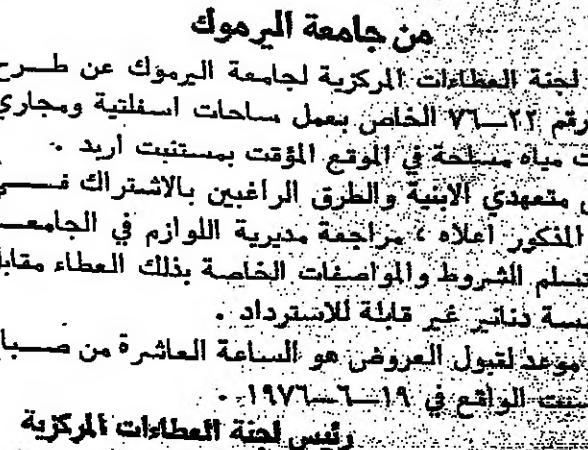


١٩٦٦-٧١ ورقتها ٢٢٢٧٧٧
مما وجدته الاتصال برقم ٢٢٨٦٠
او يسلمها الى اقرب
الشرطة



1997, 1998, 1999, 2000, 2001, 2002, 2003, 2004, 2005, 2006, 2007, 2008, 2009, 2010, 2011, 2012, 2013, 2014, 2015, 2016, 2017, 2018, 2019, 2020, 2021, 2022, 2023, 2024, 2025, 2026, 2027, 2028, 2029, 2030, 2031, 2032, 2033, 2034, 2035, 2036, 2037, 2038, 2039, 2040, 2041, 2042, 2043, 2044, 2045, 2046, 2047, 2048, 2049, 2050, 2051, 2052, 2053, 2054, 2055, 2056, 2057, 2058, 2059, 2060, 2061, 2062, 2063, 2064, 2065, 2066, 2067, 2068, 2069, 2070, 2071, 2072, 2073, 2074, 2075, 2076, 2077, 2078, 2079, 2080, 2081, 2082, 2083, 2084, 2085, 2086, 2087, 2088, 2089, 2090, 2091, 2092, 2093, 2094, 2095, 2096, 2097, 2098, 2099, 2100, 2101, 2102, 2103, 2104, 2105, 2106, 2107, 2108, 2109, 2110, 2111, 2112, 2113, 2114, 2115, 2116, 2117, 2118, 2119, 2120, 2121, 2122, 2123, 2124, 2125, 2126, 2127, 2128, 2129, 2130, 2131, 2132, 2133, 2134, 2135, 2136, 2137, 2138, 2139, 2140, 2141, 2142, 2143, 2144, 2145, 2146, 2147, 2148, 2149, 2150, 2151, 2152, 2153, 2154, 2155, 2156, 2157, 2158, 2159, 2160, 2161, 2162, 2163, 2164, 2165, 2166, 2167, 2168, 2169, 2170, 2171, 2172, 2173, 2174, 2175, 2176, 2177, 2178, 2179, 2180, 2181, 2182, 2183, 2184, 2185, 2186, 2187, 2188, 2189, 2190, 2191, 2192, 2193, 2194, 2195, 2196, 2197, 2198, 2199, 2200, 2201, 2202, 2203, 2204, 2205, 2206, 2207, 2208, 2209, 2210, 2211, 2212, 2213, 2214, 2215, 2216, 2217, 2218, 2219, 2220, 2221, 2222, 2223, 2224, 2225, 2226, 2227, 2228, 2229, 2230, 2231, 2232, 2233, 2234, 2235, 2236, 2237, 2238, 2239, 2240, 2241, 2242, 2243, 2244, 2245, 2246, 2247, 2248, 2249, 2250, 2251, 2252, 2253, 2254, 2255, 2256, 2257, 2258, 2259, 2260, 2261, 2262, 2263, 2264, 2265, 2266, 2267, 2268, 2269, 2270, 2271, 2272, 2273, 2274, 2275, 2276, 2277, 2278, 2279, 2280, 2281, 2282, 2283, 2284, 2285, 2286, 2287, 2288, 2289, 2290, 2291, 2292, 2293, 2294, 2295, 2296, 2297, 2298, 2299, 2300, 2301, 2302, 2303, 2304, 2305, 2306, 2307, 2308, 2309, 2310, 2311, 2312, 2313, 2314, 2315, 2316, 2317, 2318, 2319, 2320, 2321, 2322, 2323, 2324, 2325, 2326, 2327, 2328, 2329, 2330, 2331, 2332, 2333, 2334, 2335, 2336, 2337, 2338, 2339, 2340, 2341, 2342, 2343, 2344, 2345, 2346, 2347, 2348, 2349, 2350, 2351, 2352, 2353, 2354, 2355, 2356, 2357, 2358, 2359, 2360, 2361, 2362, 2363, 2364, 2365, 2366, 2367, 2368, 2369, 2370, 2371, 2372, 2373, 2374, 2375, 2376, 2377, 2378, 2379, 2380, 2381, 2382, 2383, 2384, 2385, 2386, 2387, 2388, 2389, 2390, 2391, 2392, 2393, 2394, 2395, 2396, 2397, 2398, 2399, 2400, 2401, 2402, 2403, 2404, 2405, 2406, 2407, 2408, 2409, 2410, 2411, 2412, 2413, 2414, 2415, 2416, 2417, 2418, 2419, 2420, 2421, 2422, 2423, 2424, 2425, 2426, 2427, 2428, 2429, 2430, 2431, 2432, 2433, 2434, 2435, 2436, 2437, 2438, 2439, 2440, 2441, 2442, 2443, 2444, 2445, 2446, 2447, 2448, 2449, 2450, 2451, 2452, 2453, 2454, 2455, 2456, 2457, 2458, 2459, 2460, 2461, 2462, 2463, 2464, 2465, 2466, 2467, 2468, 2469, 2470, 2471, 2472, 2473, 2474, 2475, 2476, 2477, 2478, 2479, 2480, 2481, 2482, 2483, 2484, 2485, 2486, 2487, 2488, 2489, 2490, 2491, 2492, 2493, 2494, 2495, 2496, 2497, 2498, 2499, 2500, 2501, 2502, 2503, 2504, 2505, 2506, 2507, 2508, 2509, 2510, 2511, 2512, 2513, 2514, 2515, 2516, 2517, 2518, 2519, 2520, 2521, 2522, 2523, 2524, 2525, 2526, 2527, 2528, 2529, 2530, 2531, 2532, 2533, 2534, 2535, 2536, 2537, 2538, 2539, 2540, 2541, 2542, 2543, 2544, 2545, 2546, 2547, 2548, 2549, 2550, 2551, 2552, 2553, 2554, 2555, 2556, 2557, 2558, 2559, 2560, 2561, 2562, 2563, 2564, 2565, 2566, 2567, 2568, 2569, 2570, 2571, 2572, 2573, 2574, 2575, 2576, 2577, 2578, 2579, 2580, 2581, 2582, 2583, 2584, 2585, 2586, 2587, 2588, 2589, 2590, 2591, 2592, 2593, 2594, 2595, 2596, 2597, 2598, 2599, 2600, 2601, 2602, 2603, 2604, 2605, 2606, 2607, 2608, 2609, 2610, 2611, 2612, 2613, 2614, 2615, 2616, 2617, 2618, 2619, 2620, 2621, 2622, 2623, 2624, 2625, 2626, 2627, 2628, 2629, 2630, 2631, 2632, 2633, 2634, 2635, 2636, 2637, 2638, 2639, 2640, 2641, 2642, 2643, 2644, 2645, 2646, 2647, 2648, 2649, 2650, 2651, 2652, 2653, 2654, 2655, 2656, 2657, 2658, 2659, 2660, 2661, 2662, 2663, 2664, 2665, 2666, 2667, 2668, 2669, 2670, 2671, 2672, 2673, 2674, 2675, 2676, 2677, 2678, 26

... ..

... ..

كروم ويجب أن لا يطرح لأن مصيد
اللاعب أن يعرف الحقيقة وعندها
يعرفها أن يفكر للكلاب .
وعلى الاتحادات الرياضية أن
تنزه هذه الفترة وأن صد كل
اتحاد فوق الكروم المصالح القاذية
فقط فترة التصدى علة

ثم أهم كبره هي التصلب من
اثار تلك المضاعفات الناجمة
عن امراض الدورة الدموية

كندا التي ستقام خلال هذا الصيف

واعتباراً للقاعات التالية

الائتلاف السوفياتي أو المصغر
قد وجه الاتحاد تسوية ١٩٤٤
لنحيا كوجو، ازل
المنتخب وهم السادة : مصمص
جبار ، جيل العوضي ، سري
مناوع ، جيل الطيار ، ناصر
راغب ، سليم هـ ، مقدر
عزوي ، عبد ربه مصمص
يوسف حواس ، غازي المغربي
مصمص أو حليمه ، انصص
صافي ورمضان مصمص.

● مونترال

فريق الماني يلعب في عمارات في حكم المؤكد ان يزور الزبون في نهاية شهر حزيران الجاني فريق كولون الالاني لإجراء قلب له على استاد عمان الدولي المنتخب الالاني لكرة القدم وممثلون ان تعطي الجارية الثالثة المنتخب سوريا الذي يستعد للسوبر الكاس العربية الخامسة التي تنعقد في الكويت

للبنوة العربية الخامسة
سنتين متتبعين كذا القسم
المتكامل من فريق بالانبا
الغربية ورومانيا وذلك في
أواخر شهر حزيران المقبل

في إيطاليا
نينا إلى الترتيب العام
المرحلة الثانية عشرة

١ - فيفيشي جيوندى ٥٨
 سلمه - ٢٢ قفق - ١٥ تافيتيه
 ٢ - دى مويك - بيجيكا ٥٨ سلمه
 ٢٢ دقيقه - ٢٢ قفق
 ٣ - زوز ٥٨ سلمه - ٢٢ دقيقه
 ٤ - ٢٢

سنة
 روز
 رقبا
 غني
 عندما
 ١٩٦٦
 فقد
 منها
 مسكين
 واحد

سلطت والته القرمصة لمصر
 كحيث لا يعرف القرمصاء أو
 الدواء ، ولكن همه القرمص
 كرمه كان أقوى من كل قرمصة
 لذلك لم يناس في نقل اسمه
 لكل طبيب أو مستطفي وعرف
 أن قيرأ أما لفظها أما وشارع
 لذلك كل قرش في حبيبه لكون
 دون جنوى ، وعلمت أن
 الحظوظ أن نصيبه من القرمصة
 هذه التي هي هبعت والديما والديما
 له أي شيء لها صلتها أكثر
 مما تستطعن وأنا لم يعد لي أي
 الحياة نصيب ولقد التفتت

الرجس ، ضحى في
سنتين . - وسوف احضر
بك افضل اطباء وخبر
- كروكر - وهو يملأ الكاس
الى منحنى اعصابه ، وقال له -
الذي يملأ من الماء الى
حساب ميثاق الكاس مع
البطل كورتي . واعطاء الخير
به يزيد وفي كروكر مسرعا
الى انه ليقتلها الى احد
المستشفيات الكبرى .
وبعد ايام كان القامع القوي

ولم تقيس الام بوقت فقه بل
اغرورت عينها بالعموع
ورقت على ظهر ولدها

الحلية وبنات الحيازة والمحب
كروكورد بشجاعة غربية بل كان
مقتضاها يرد أن يقطب النص

الحظوظ فاقدا الوعي • وتقل
الى المستشفى الذي توجد فيه
امه وادخل غرفة العمليات

تَرْحُفُ إِلَيْهِ وَتَصْرُخُ وَهِيَ تَضُمُّ
جَسَدَهُ الْبَارِدَ إِلَى صَدْرِهَا

هذه الاخرى بجواره نافذة الحياة

لعبه جريده
- تشكل الساحات والاعبي

من هذا الوجه يخلص المرء
إلى استنباط القاب صغيرة
تمارس على أضيق مساحة
سواء في الساحات الخضراء

(المتجمتون) :
هذه اللغاة كما تبين من
تسميتها عبارة عن لغاة تجمع

اللاعب هذا المضرب في يده
كالقفل ، ويضع في كل يده
مضربين يستعملهما كرة

ويكون حجم الإطار ١١٠ × ٦٠ سم ، وليس هناك حاجة إلى تخطيط ملصق لها إذ أن الصورة

هذه النجفة في الداخل والخارج والظاهر لهذه النجفة هو الذي يحصل على ٢١ نقطة

1998, 1999, 2000, 2001, 2002, 2003, 2004, 2005, 2006, 2007, 2008, 2009, 2010, 2011, 2012, 2013, 2014, 2015, 2016, 2017, 2018, 2019, 2020, 2021, 2022, 2023, 2024, 2025, 2026, 2027, 2028, 2029, 2030, 2031, 2032, 2033, 2034, 2035, 2036, 2037, 2038, 2039, 2040, 2041, 2042, 2043, 2044, 2045, 2046, 2047, 2048, 2049, 2050, 2051, 2052, 2053, 2054, 2055, 2056, 2057, 2058, 2059, 2060, 2061, 2062, 2063, 2064, 2065, 2066, 2067, 2068, 2069, 2070, 2071, 2072, 2073, 2074, 2075, 2076, 2077, 2078, 2079, 2080, 2081, 2082, 2083, 2084, 2085, 2086, 2087, 2088, 2089, 2090, 2091, 2092, 2093, 2094, 2095, 2096, 2097, 2098, 2099, 2100, 2101, 2102, 2103, 2104, 2105, 2106, 2107, 2108, 2109, 2110, 2111, 2112, 2113, 2114, 2115, 2116, 2117, 2118, 2119, 2120, 2121, 2122, 2123, 2124, 2125, 2126, 2127, 2128, 2129, 2130, 2131, 2132, 2133, 2134, 2135, 2136, 2137, 2138, 2139, 2140, 2141, 2142, 2143, 2144, 2145, 2146, 2147, 2148, 2149, 2150, 2151, 2152, 2153, 2154, 2155, 2156, 2157, 2158, 2159, 2160, 2161, 2162, 2163, 2164, 2165, 2166, 2167, 2168, 2169, 2170, 2171, 2172, 2173, 2174, 2175, 2176, 2177, 2178, 2179, 2180, 2181, 2182, 2183, 2184, 2185, 2186, 2187, 2188, 2189, 2190, 2191, 2192, 2193, 2194, 2195, 2196, 2197, 2198, 2199, 2200, 2201, 2202, 2203, 2204, 2205, 2206, 2207, 2208, 2209, 2210, 2211, 2212, 2213, 2214, 2215, 2216, 2217, 2218, 2219, 2220, 2221, 2222, 2223, 2224, 2225, 2226, 2227, 2228, 2229, 2230, 2231, 2232, 2233, 2234, 2235, 2236, 2237, 2238, 2239, 2240, 2241, 2242, 2243, 2244, 2245, 2246, 2247, 2248, 2249, 2250, 2251, 2252, 2253, 2254, 2255, 2256, 2257, 2258, 2259, 2260, 2261, 2262, 2263, 2264, 2265, 2266, 2267, 2268, 2269, 2270, 2271, 2272, 2273, 2274, 2275, 2276, 2277, 2278, 2279, 2280, 2281, 2282, 2283, 2284, 2285, 2286, 2287, 2288, 2289, 2290, 2291, 2292, 2293, 2294, 2295, 2296, 2297, 2298, 2299, 2300, 2301, 2302, 2303, 2304, 2305, 2306, 2307, 2308, 2309, 2310, 2311, 2312, 2313, 2314, 2315, 2316, 2317, 2318, 2319, 2320, 2321, 2322, 2323, 2324, 2325, 2326, 2327, 2328, 2329, 2330, 2331, 2332, 2333, 2334, 2335, 2336, 2337, 2338, 2339, 2340, 2341, 2342, 2343, 2344, 2345, 2346, 2347, 2348, 2349, 2350, 2351, 2352, 2353, 2354, 2355, 2356, 2357, 2358, 2359, 2360, 2361, 2362, 2363, 2364, 2365, 2366, 2367, 2368, 2369, 2370, 2371, 2372, 2373, 2374, 2375, 2376, 2377, 2378, 2379, 2380, 2381, 2382, 2383, 2384, 2385, 2386, 2387, 2388, 2389, 2390, 2391, 2392, 2393, 2394, 2395, 2396, 2397, 2398, 2399, 2400, 2401, 2402, 2403, 2404, 2405, 2406, 2407, 2408, 2409, 2410, 2411, 2412, 2413, 2414, 2415, 2416, 2417, 2418, 2419, 2420, 2421, 2422, 2423, 2424, 2425, 2426, 2427, 2428, 2429, 2430, 2431, 2432, 2433, 2434, 2435, 2436, 2437, 2438, 2439, 2440, 2441, 2442, 2443, 2444, 2445, 2446, 2447, 2448, 2449, 2450, 2451, 2452, 2453, 2454, 2455, 2456, 2457, 2458, 2459, 2460, 2461, 2462, 2463, 2464, 2465, 2466, 2467, 2468, 2469, 2470, 2471, 2472, 2473, 2474, 2475, 2476, 2477, 2478, 2479, 2480, 2481, 2482, 2483, 2484, 2485, 2486, 2487, 2488, 2489, 2490, 2491, 2492, 2493, 2494, 2495, 2496, 2497, 2498, 2499, 2500, 2501, 2502, 2503, 2504, 2505, 2506, 2507, 2508, 2509, 2510, 2511, 2512, 2513, 2514, 2515, 2516, 2517, 2518, 2519, 2520, 2521, 2522, 2523, 2524, 2525, 2526, 2527, 2528, 2529, 2530, 2531, 2532, 2533, 2534, 2535, 2536, 2537, 2538, 2539, 2540, 2541, 2542, 2543, 2544, 2545, 2546, 2547, 2548, 2549, 2550, 2551, 2552, 2553, 2554, 2555, 2556, 2557, 2558, 2559, 2560, 2561, 2562, 2563, 2564, 2565, 2566, 2567, 2568, 2569, 2570, 2571, 2572, 2573, 2574, 2575, 2576, 2577, 2578, 2579, 2580, 2581, 2582, 2583, 2584, 2585, 2586, 2587, 2588, 2589, 2590, 2591, 2592, 2593, 2594, 2595, 2596, 2597, 2598, 2599, 2600, 2601, 2602, 2603, 2604, 2605, 2606, 2607, 2608, 2609, 2610, 2611, 2612, 2613, 2614, 2615, 2616, 2617, 2618, 2619, 2620, 2621, 2622, 2623, 2624, 2625, 2626, 2627, 2628, 2629, 2630, 2631, 2632, 2633, 2634, 2635, 2636, 2637, 2638, 2639, 2640, 2641, 2642, 2643, 2644, 2645, 2646, 2647, 2648, 2649, 2650, 2651, 2652, 2653, 2654, 2655, 2656, 2657, 2658, 2659, 2660, 2661, 2662, 2663, 2664, 2665, 2666, 2667, 2668, 2669, 2670, 2671, 2672, 2673, 2674, 2675, 2676, 2677, 2678, 2679, 26

غريب هذا أن تعامل هذه
التي لارتنا نعيش على ما ينه
صودهم وبهذه لاعامية القامية
انهم أبوانا واهلنا بيننا كنت
ركبا بالسيارة من صويع السى
عان مع الدول الساقين الشهاب
وقبل الوصول لتجامة رابت
شقيف بجانب الشارع للركوب
فكنت لتساق خذ هذا السكين
فقال انس ولسك صهك وبذله
سناخذ جس لطيف صهك وصفه
وعلنا اخنا واحده شبه عارية
فيلا من ان نكسب اجرة كسبا
وصنا حتى انصو لننا
لنستطيع السيطرة على نظراتنا
والترق بيننا وبهم لا يعلم
هذا الاساق واماننا لنصنع
يوما ما ملهم اما من قد بوا وتكره
لنا نورا حافلا بالمآثر اما نحن
وصاد من نزل كذا
ام تسع فاعلم
ما نشاء ..

ان الإفراط الزائد في
 الزينة، والذي تشاهده في
 كل يوم، والتي تصير المراقص
 ان عن غير قصد، على اظهار
 لها، ما هو الا مصير للشقا
 وللزيادة من تعاسة المضيرون
 كما وانه سبب المشاكل في كل
 بيت بين الزوج وزوجه
 والمطبخ وخشيته .
 ان القناع الزائف الذرة
 نفسي الحقيقة والتي تضع
 نساء اليوم لـ
 ولسن يكون سين
 لحب السعادة للرجل والمرأه
 بقدر مايسبب من السوء، وهذه
 حقيقة تعرضها كل امرأة ويعرفها
 كل رجل .
 لماذا لا تكون الزينة والتبريد
 داخل البيت فقط، لماذا تقتصر
 بالكنيا وبذلك تخفي من
 اعداء الرجل وبذلك تكون
 الى جانبته وحده وحس الغلاء
 ؟! هم ام اسود

أصاحبيك أيها الموفق الشاب الذي يحببتك تعاليم ربك وواجبك الوطني وقضيتك بجدتك
كاملة إلى السجن الأبدي - القهسى - ساروقة الشباب مغلق عطفك إلى متى نعم انت يا أيها المخلص
التي لاتعرف غيرك ناصرا وافضلك يعرفون انك ككل شيء في حياتهم ..
انت ايضا ان تصبب فمك طرجه لتدخلهنا فما سيبها يخ اصحابك ..
نعم انت ايها الاعزيب .. انكم مظاهر تحرس بكم على سبب الشدة وعظمتك معطل لا يعرف الا النصارى
والكبيالات وزملاء اليهود .. وهكذا ستبقى المعلقة حلم الباب الذي يتلقاهم بالهتلة .. لتجاذلني
شاهدتك والكبيالات بيك وتبحث منهمك .. انا عن خليل ..
ارجوك لتتلقاني اعرف جواربك ستقول لانفج اجرالبيت واشترى تحنيا .. انك عاظم ولوا انك
موظف .. نعم انك كسول
توهل يا اهي ..
لا .. لان اتوهل ان الارض التي تقع طرف البلد
انها لى
لماذا تتركها هكذا جرداء اني اعرف هدف يهيمها للسيارة والكماليات المظهرة وليندج سهراتك
في الملاهي ..
انك اكسى الفلاح .. وتعلم من الطير لماذا لم تغير هناك التمسخر في بيع الارض وتلازم شجرة
تزينون شجرة كرمه شجرة ين شجرة تزين ارضك وتساهم في تمية بيتك اولا وتمية بلدك ثانيا
وساهمتك بهذه التمية يبدأ بقرش القهسى الضائع حيث يوصلك هذا القرش الى ارضك
التي تتفرق .. ننظر صاحبها يتسم اذا خضت قضاء عليها ليجهل لاملائة
انك ان ابصرت قول الله - وفي الارضى ايات للمؤمنين وفي الفسك ايات للمتبرصين -
سوف تتحرو من السجق الابدي وتعيش نفسك واهلك بتسامات بعد الظهور زيايم المعلن وتتبع
سبيل الانبياء بدلا من السبيل الذي نهج عليه - والآن وينك يتغير الفلاح .. والجنار وترضى الله
وترضى نفسك واهلك وتبني بلدك ..
عزت عبد العلي

تلقف عليهم منافقين .
يجوز أن لا يصحح المتفق عليه
لئيمة متخالة للبعث والشرارة بين
أفراد المجتمع الكبير والصغير .
وبما الخمين يريدون أن يفعلوا
للصالحين قواهم وعادات على
أهوائهم كي يفتكروا بها وحتى لا
يراهم صدق الواقع .
تأخذي لا تزال بخير وحسرة
الصدق لا تزال صدور المؤمنين
مأثمة قروهم بحرارة الإيمان
والملي كي يبرز صفات واقضا
والصدق والاتصال ولو حسب
نفس حتى يرقنا الزمن الى عالم
اصبح في عالم الخلق .

لكم تبعث النازل والنقة في
الحزينة الكتيبة ، وكلما
كلمة الأمل أمام مخيلتنا
نقة الإنسان بنفسه وفتح
وطرد الإحزان ونظر للحياة
آخر يضع الأمل أمامه
بمشوار الحياة ويطبع
عامة على شفثيه .

سنة ارسطوها على
ماه . .
رشوه على الدروب
بقوا الحان مجد مع
اه . .
وا ان الوجود كقاح
الغزم والمثيرة نستمد
اح . .
غناء محمد

من الحروف ان الليل يخل الى
كل بيت وتكن وكل مكتب يرد
والقاعة والرجل والطفل يقبض
صمته. ثم كما يلت النظر
بهذا القليل تلك الصفحة انني
توسط صفحة ٧٢ و ٧٣ من الليل
والتي تخرج بدعاية على صورة
عابرة .

هل تلك مؤسسة المواصلات
الإعطال ، الأجزاء ، القاسم . عدم
الرد على الناس عندما يطالبون
بأخفئة الحاجة . أم ماذا هل
أصبحت رئاسة دعابة و سر .
نكفي يا مؤسسة المواصلات
أنتشكم باسمي واسم كل ضمير
حي يقبض تلك الصفحة العابرة من
ذاك القليل لصحة الأوطانين
ومصلحتكم .

الجنود ، قبل ان يصل الليل الى
أيدي الجيول الكريم وان وصل
مخاوفه فلاسي الامر

علاوة على ذلك وتكاليف الزواج
والزواج من حيثها. إتمام الزواج
التيان من الفتيات ، وذلك
تتطلب إلقاء بعض الإتياء
والإتياء لإتمام بعض يتلق عن
ذلك مشاكل اجتماعية لانحد
عقلها .

حسب وجهة نظري
أن غلام المهور امتحان لكرامة
المرأة وإنسانيتها ، حيث
يقضيها في مصاف السلع
الخاصة وقطع الأثاث التي
تتميز بالنفوس .

ولذلك يجب أن يرفضن
النظر اليهن نظرة تجارية ،
وعلين تقع مسؤولية تقصير
بمثل هذه الاتهام من أنهن
الاهل المتسكن بها جنس
الان .

إن امتحانات الشباب ليست
واحدة منهم الغني والفقير ،

الحقة والمراحة والهناء
والسرور . جميع الظاهر
المبالغ فيها وغير ضرورية
جدة وهي موضحة بالارقام
تقصم ظهر الزوج قبل ان
يرى عروسه وهي كما يلي :
المهر المقدم : ٧٠ دينار ،
فستان الخطبة ١٠ بتاثير المهر
المؤجل : ١٠٠٠ دينار ، عيادة
الخال والعم ٣٠ دينار ، الضيعة
٥ دناير ، ستاين قريبات
العروس ٧٠ دينار حفلة
الخطوبة ٣٠٠ دينار ، حفلة
الزواج ٢٥٠ دينار اجور
الضيافات ٧٥ دينار

مايلنا في موقف راقبه
مقواضع يريد الاحصان
(الزواج) ؟؟ وهذا الارقام
ماجودة من قرية وادي اليايس
- الاعوان الشمالية -

العلاج :- ... لاشيء ..
الا تقوى الله في اولها وذكره
في اخرها عما يقول نبينا
الكريم .. فانقاوا الله
في النساء .. والى الإتياء
والإتياء نقول الله في
ابتلائنا وبنائنا وضربوا
نصب اعينكم قول المصطفى
صلوات الله عليه .. ((الظهن
مهورا اكثرهن بركة))

وانكروا ان فراش سيده
نساء الدنيا ، فاطمه بنت
محمد .. كان ليلة عرسها جلد
كيش . والى الإتياء . تقسول
((تنكح المرأة على حتى خصال
لجمالها ومالها ودينها ..
فعليك بذات الدين والتخلق ..
تربت يدك))

يعقوب أبادح

اجتمعا عليه وشارقا عليه ، فخير
صديق هو أهرق، يؤمن بالله
ويقتضي يوما تقابل فيه القلوب
والانصار مشتبها بالصلاب والدين
والاخلاق ومعيد الغصائل والقرابات
ينضحك ان استشرته ويردعه
بالتي هي احسن ان ضللت
وسانك في الوصول الى غايك في
الحياة ويضطر السرك ويعومت
مالك وعرضك ونعمتك ، فحائر
عزيزي القاريه اسفك السوء
فمعي ما قدمني الى الذم المرير
في الدنيا وفي الآخرة في حد سواء
ولا تنس قول الله تعالى على
لسان من اسله قرن السوء :

يا بلقيس اتخذي مع
سبيلا ، يا بلقيس ما اتخذ فلانا خيلالا
لقد اسلمني عن الفكر بعد اذ جاني
حق الله العظيم ، واخبر اذ حذار
من قرناء السوء ثم من صديق
قاد صديقي الى الفناء وبكى القرار
يوم الذم ولات ساعة منجى
فقد اخطى في الدنيا والدين
فقد اخطى في الدنيا والدين

الصيد قتر.. فقوقا قتر

الصدائق صديقين صديقين غير متكافئين في مقومات كثيرة ومن هنا يبدأ تأثير أحدهما في الآخر أما في توجيهه وجهة الخير أو ابتعاده في مهاري الهلاك والارسية وخسارة الدارين..

نقد قال عليه الصلاة والسلام: ازره على نبي عليه فيظن احكم من بحال، صدق رسول الله .

نعم من انسان كان في قسمة الاستقامة وملا يحذو به في الاخلاق وحسن الشيرة تقصده صديقه الحرف وشوه سمعته التاصفه واوقعه من يغبض بالان اسم

ولكم من صديق كان ضرب الهم في الانحراف وسوء السيرة فطلق منه صديقه الخالي شخصا ان الذي كان من قبل قومه وانسر عليه ما عند من فيه ومخاهيم

سامة لائق المبالل هذه حاصلة لاجل نقصانك من هو احسن تلك الاخلاق واسمي غاية وليس

المكس .

الان الذين يقولون الله يسوم

الانسان بطبعه كانا من كان بحاجة الصديق يشركه هومديته كما يشاطره افرادهوسرته فليس اهل واقتم من صديقين متكافئين يحمل كل منهما للاخر شعور الود والرفاء والتضحية ، يدرك كل واحد كلهمها للاخر شعور الود والتفائل فيدخلها اعماق صديقه في الظروف الحرجة والمواقف الصعبة فمن مقومات الصداقة الاولى الاندفاع المتبادل للفهم بالمحبة والصداقة والعطف الكبير ،بالإضافة الى حفظ الاسرار وعدم افشاءها مهما كانت قبيحة ، اذا ليس ثمة شيء اشد وقعا على النفس ان توثي من مانيها

فمن مقومات الصداقة ان يقف الصديق جنباً الى جنب مع صديقه في الملمات والترب وارشى فقط نفسي اوقات الرخاء وسوء العيشى ولا يغبض من الابل ان الانسان اذا اخذ صديقاً له ائتمنى على ماله وعرضه وسمعه فلا يكن له كالزبعر

تصحب عتيها مجازاة وتقليد غيرها من الصديق في كل شيء الزوج الذي يظل كاملاً بالدينون نتيجة الزواج ستبقى نظيره الزوجية وصحب جام يقفقه عليها وعلى امها بدلاً من الشعور بالسعادة

اختر الصالح

اختر الشيطان على عتيك من ان يفسدها بالاراء واخزرها على عباتك من ان يفسدها بالبراء


واخزرها على عتيك من ان يفسده بالاهواء واخزرها على عتيك من ان يفسده بالادعاء واخزرها على عيوبك من ان يفسدها بالكره

واخزرها على خلقك من ان يفسده بالفرور ، واخزرها على استقامتك من ان يفسدها بالحرص والطبع

عبد الله يحيى المياحي

۹ ۸ ۷ ۶ ۵ ۴ ۳ ۲ ۱

۱ اعداد
۲ مهت
۳
۴ انقاصی
۵
۶ میان
۷
۸
۹



٢٣٧٧	مجر
٥٣٧٧	شمسن
١٢٣٢٩	ظفر
٤٣٢١	عصر
٧٣٥١	مغرب
٨٣٢٤	عشاء

اسفار و العملہ

٩٣٣٠-٩٣٣٢	ریال سعودی
١٣٣٣٨ ١٣٣١	لیرہ لبنانیہ
٨٣٣٨ ٨٣٣٣	لیرہ سوریہ
٩٣ ٩٣٣٣	دینار عراقی
١١٣٢ ١١٣١	دینار کویتی
٤٣٨ ٤٣٣	جذہ مصری

الملاحظات العامة : الطقوس القائمة :

١٢٠٠ ظهرا الى العتيبة - السعودية
السعودية
٢٠٠ بعد الظهر الى دمشق -
السعودية
٣٠٠ مساء الى بغداد - طهران
السعودية
٤٠٠ مساء الى تبرك - الحبيشة -
السعودية
٥٠٠ مساء من بيروت - عاقلة
السعودية
٦٠٠ مساء من باريس - عاقلة
٧٠٠ مساء من جدة ، الحبيشة ، تبوك
السعودية
٨٠٠ مساء من كراتلنكا - محرد -
الفيضا - عاقلة

للأطباء والاسر ليدع الخناوسنة

د افغانستان د پخواني لوی مرستیال

١٠١.٠	من أعلام الإسلام
١٠٢.٥	وادي الدنيا صور
١٠٣.٠	الموسومة العلمية
١١	المفكرون
١٢٠.١	مقامات الحريري
١٢١.٠	النوازل الكبير
١٢٢.٠	الله أكبر
١٢٣.٥	لليلة السوداء
١٢٤.٠	الصبر المشقة
١٢٥.٠	كرة القدم
١٢٦.٠	الإسلام والحياة
١٢٧.٠	الإخبار
١٢٨.٠	مسلسل سارة
١٢٩.٠	خوار مع وزارة الداخلية
١٣٠.٠	كتاوت ، بالانوان
١٣١.٠	العربي
١٣٢.٥	منوعات

100

٢٠ برج الحمل ١١ آذار - اخبار سارة تكملة تيريا ، وعضو تنظيم العمل لصالح
 له ، صديق في ازمة فلا ينجس عليه بساعدته ..
٢١ برج الثور ١٢ نيسان - مساعدة في الحب والزواج ، شقيقة مملنة في العمل اس
 سائب ، خبطة اوزاج في محبة الاسرة ..
٢٢ برج الجوزاء ١٣ ايار - خبر مبر يصك قريباً .. حكاية مالمية تومسك تسعدك ..
 مسمن .. كن واني من تسك احزن احداث ..
٢٣ برج السرطان ١٤ حزيران - اسبوع سيدي يخل لك مفاجاة سارة .. مسؤوليات
 فائدة مالمية برز مومقة .. خطاب من بصر يصك ..
٢٤ برج الاسد ١٥ تموز - حكم العلق في تصرفات .. الغيرة تظم جانبك ..
 في من اجل انسان بمرر منك ..
٢٥ برج العذراء ١٦ آب -

عالم انجلیزی میزبانی ۳ - اسسٹم خلیفہ اموی معکوس - خسرو

١- شياهان ٢- قرنة غلبيجية ٣- شياهان ٥ - من الصواصات
٦- شياهان ٧- اسم علم متكرر ٨- مدينة نيجيرية مكتوبة ٩- اسم علم
١٠- شياهان ١١- شياهان ١٢- خلف الرشي مكتوس ١٣- من الانباء
عومينا
١- صحابي جليل ٢- اسم علم متكرر ٣- حرف عطف ٤- ادبسية
قبرية ٥- الاسم الثاني لـمسل مصري ٦ - في القم ٧- يمشى
٨- مكتوب ٩- بمعنى مكتوب مكتوس ١٠- بمعنى جاز ١١- الاسم
الذي اخترع الحرفاء ١٢- بمعنى لاهوت ١٣- القليل للزاوية ١٤- في الثالث
حرف نداء ١٥- حرف جر ١٦- فلفسوف غربي رياضي

افقا

عومينا

١- رجل ثماني ٢- روهي ناهن ٣- هي ٤- نا ٥- ودا ٦- نيل
٧- بكر ٨- نايا ٩- اسم ١٠- ص ١١- نا ١٢- ودا ١٣- ام ١٤- نا
١٥- نا ١٦- نا ١٧- نا ١٨- نا ١٩- نا ٢٠- نا ٢١- نا ٢٢- نا ٢٣- نا ٢٤- نا ٢٥- نا ٢٦- نا ٢٧- نا ٢٨- نا ٢٩- نا ٣٠- نا ٣١- نا ٣٢- نا ٣٣- نا ٣٤- نا ٣٥- نا ٣٦- نا ٣٧- نا ٣٨- نا ٣٩- نا ٤٠- نا ٤١- نا ٤٢- نا ٤٣- نا ٤٤- نا ٤٥- نا ٤٦- نا ٤٧- نا ٤٨- نا ٤٩- نا ٥٠- نا ٥١- نا ٥٢- نا ٥٣- نا ٥٤- نا ٥٥- نا ٥٦- نا ٥٧- نا ٥٨- نا ٥٩- نا ٦٠- نا ٦١- نا ٦٢- نا ٦٣- نا ٦٤- نا ٦٥- نا ٦٦- نا ٦٧- نا ٦٨- نا ٦٩- نا ٧٠- نا ٧١- نا ٧٢- نا ٧٣- نا ٧٤- نا ٧٥- نا ٧٦- نا ٧٧- نا ٧٨- نا ٧٩- نا ٨٠- نا ٨١- نا ٨٢- نا ٨٣- نا ٨٤- نا ٨٥- نا ٨٦- نا ٨٧- نا ٨٨- نا ٨٩- نا ٩٠- نا ٩١- نا ٩٢- نا ٩٣- نا ٩٤- نا ٩٥- نا ٩٦- نا ٩٧- نا ٩٨- نا ٩٩- نا ١٠٠- نا ١٠١- نا ١٠٢- نا ١٠٣- نا ١٠٤- نا ١٠٥- نا ١٠٦- نا ١٠٧- نا ١٠٨- نا ١٠٩- نا ١١٠- نا ١١١- نا ١١٢- نا ١١٣- نا ١١٤- نا ١١٥- نا ١١٦- نا ١١٧- نا ١١٨- نا ١١٩- نا ١٢٠- نا ١٢١- نا ١٢٢- نا ١٢٣- نا ١٢٤- نا ١٢٥- نا ١٢٦- نا ١٢٧- نا ١٢٨- نا ١٢٩- نا ١٣٠- نا ١٣١- نا ١٣٢- نا ١٣٣- نا ١٣٤- نا ١٣٥- نا ١٣٦- نا ١٣٧- نا ١٣٨- نا ١٣٩- نا ١٤٠- نا ١٤١- نا ١٤٢- نا ١٤٣- نا ١٤٤- نا ١٤٥- نا ١٤٦- نا ١٤٧- نا ١٤٨- نا ١٤٩- نا ١٥٠- نا ١٥١- نا ١٥٢- نا ١٥٣- نا ١٥٤- نا ١٥٥- نا ١٥٦- نا ١٥٧- نا ١٥٨- نا ١٥٩- نا ١٦٠- نا ١٦١- نا ١٦٢- نا ١٦٣- نا ١٦٤- نا ١٦٥- نا ١٦٦- نا ١٦٧- نا ١٦٨- نا ١٦٩- نا ١٧٠- نا ١٧١- نا ١٧٢- نا ١٧٣- نا ١٧٤- نا ١٧٥- نا ١٧٦- نا ١٧٧- نا ١٧٨- نا ١٧٩- نا ١٨٠- نا ١٨١- نا ١٨٢- نا ١٨٣- نا ١٨٤- نا ١٨٥- نا ١٨٦- نا ١٨٧- نا ١٨٨- نا ١٨٩- نا ١٩٠- نا ١٩١- نا ١٩٢- نا ١٩٣- نا ١٩٤- نا ١٩٥- نا ١٩٦- نا ١٩٧- نا ١٩٨- نا ١٩٩- نا ٢٠٠- نا ٢٠١- نا ٢٠٢- نا ٢٠٣- نا ٢٠٤- نا ٢٠٥- نا ٢٠٦- نا ٢٠٧- نا ٢٠٨- نا ٢٠٩- نا ٢١٠- نا ٢١١- نا ٢١٢- نا ٢١٣- نا ٢١٤- نا ٢١٥- نا ٢١٦- نا ٢١٧- نا ٢١٨- نا ٢١٩- نا ٢٢٠- نا ٢٢١- نا ٢٢٢- نا ٢٢٣- نا ٢٢٤- نا ٢٢٥- نا ٢٢٦- نا ٢٢٧- نا ٢٢٨- نا ٢٢٩- نا ٢٣٠- نا ٢٣١- نا ٢٣٢- نا ٢٣٣- نا ٢٣٤- نا ٢٣٥- نا ٢٣٦- نا ٢٣٧- نا ٢٣٨- نا ٢٣٩- نا ٢٤٠- نا ٢٤١- نا ٢٤٢- نا ٢٤٣- نا ٢٤٤- نا ٢٤٥- نا ٢٤٦- نا ٢٤٧- نا ٢٤٨- نا ٢٤٩- نا ٢٥٠- نا ٢٥١- نا ٢٥٢- نا ٢٥٣- نا ٢٥٤- نا ٢٥٥- نا ٢٥٦- نا ٢٥٧- نا ٢٥٨- نا ٢٥٩- نا ٢٦٠- نا ٢٦١- نا ٢٦٢- نا ٢٦٣- نا ٢٦٤- نا ٢٦٥- نا ٢٦٦- نا ٢٦٧- نا ٢٦٨- نا ٢٦٩- نا ٢٧٠- نا ٢٧١- نا ٢٧٢- نا ٢٧٣- نا ٢٧٤- نا ٢٧٥- نا ٢٧٦- نا ٢٧٧- نا ٢٧٨- نا ٢٧٩- نا ٢٨٠- نا ٢٨١- نا ٢٨٢- نا ٢٨٣- نا ٢٨٤- نا ٢٨٥- نا ٢٨٦- نا ٢٨٧- نا ٢٨٨- نا ٢٨٩- نا ٢٩٠- نا ٢٩١- نا ٢٩٢- نا ٢٩٣- نا ٢٩٤- نا ٢٩٥- نا ٢٩٦- نا ٢٩٧- نا ٢٩٨- نا ٢٩٩- نا ٣٠٠- نا ٣٠١- نا ٣٠٢- نا ٣٠٣- نا ٣٠٤- نا ٣٠٥- نا ٣٠٦- نا ٣٠٧- نا ٣٠٨- نا ٣٠٩- نا ٣١٠- نا ٣١١- نا ٣١٢- نا ٣١٣- نا ٣١٤- نا ٣١٥- نا ٣١٦- نا ٣١٧- نا ٣١٨- نا ٣١٩- نا ٣٢٠- نا ٣٢١- نا ٣٢٢- نا ٣٢٣- نا ٣٢٤- نا ٣٢٥- نا ٣٢٦- نا ٣٢٧- نا ٣٢٨- نا ٣٢٩- نا ٣٣٠- نا ٣٣١- نا ٣٣٢- نا ٣٣٣- نا ٣٣٤- نا ٣٣٥- نا ٣٣٦- نا ٣٣٧- نا ٣٣٨- نا ٣٣٩- نا ٣٤٠- نا ٣٤١- نا ٣٤٢- نا ٣٤٣- نا ٣٤٤- نا ٣٤٥- نا ٣٤٦- نا ٣٤٧- نا ٣٤٨- نا ٣٤٩- نا ٣٥٠- نا ٣٥١- نا ٣٥٢- نا ٣٥٣- نا ٣٥٤- نا ٣٥٥- نا ٣٥٦- نا ٣٥٧- نا ٣٥٨- نا ٣٥٩- نا ٣٦٠- نا ٣٦١- نا ٣٦٢- نا ٣٦٣- نا ٣٦٤- نا ٣٦٥- نا ٣٦٦- نا ٣٦٧- نا ٣٦٨- نا ٣٦٩- نا ٣٧٠- نا ٣٧١- نا ٣٧٢- نا ٣٧٣- نا ٣٧٤- نا ٣٧٥- نا ٣٧٦- نا ٣٧٧- نا ٣٧٨- نا ٣٧٩- نا ٣٨٠- نا ٣٨١- نا ٣٨٢- نا ٣٨٣- نا ٣٨٤- نا ٣٨٥- نا ٣٨٦- نا ٣٨٧- نا ٣٨٨- نا ٣٨٩- نا ٣٩٠- نا ٣٩١- نا ٣٩٢- نا ٣٩٣- نا ٣٩٤- نا ٣٩٥- نا ٣٩٦- نا ٣٩٧- نا ٣٩٨- نا ٣٩٩- نا ٤٠٠- نا ٤٠١- نا ٤٠٢- نا ٤٠٣- نا ٤٠٤- نا ٤٠٥- نا ٤٠٦- نا ٤٠٧- نا ٤٠٨- نا ٤٠٩- نا ٤١٠- نا ٤١١- نا ٤١٢- نا ٤١٣- نا ٤١٤- نا ٤١٥- نا ٤١٦- نا ٤١٧- نا ٤١٨- نا ٤١٩- نا ٤٢٠- نا ٤٢١- نا ٤٢٢- نا ٤٢٣- نا ٤٢٤- نا ٤٢٥- نا ٤٢٦- نا ٤٢٧- نا ٤٢٨- نا ٤٢٩- نا ٤٣٠- نا ٤٣١- نا ٤٣٢- نا ٤٣٣- نا ٤٣٤- نا ٤٣٥- نا ٤٣٦- نا ٤٣٧- نا ٤٣٨- نا ٤٣٩- نا ٤٤٠- نا ٤٤١- نا ٤٤٢- نا ٤٤٣- نا ٤٤٤- نا ٤٤٥- نا ٤٤

۶۵۳	۶۳۷	جذبہ استقرائیں
۳۳۲	۳۳۰	دولہ امریکہ

مارلو الماني ١٣.٠٢ - ١٣.٠٢
فرانك فرنسي ٧.٠٢ - ١٣.٠٢
فرانك سويسري ١٣.٠٢ - ١٣.٠٢
ثيرة انطاليا ليرة مكية ٣٩.٢ - ٣٩.٢

التاسيسي والشاوير

نكسي الحمراء - ت - ١١٨٣٢
نكسي الصين - ت - ٢١٧٧٦
نكسي بازكا - ت - ٥٥٢٧
نكسي الجاجية - ت - ٦١.٠١
نكسي القفصة - ت - ٦٣.٠٢
نقتني الامير - ت - ٧١.٥١
نكسي الخيام - ت - ١١٥.١
نكسي الارذن - ت - ٢٣.٥
نكسي امه - ت - ٧٥٨٠

٢٢٧٩١ - ٤

د. البشير اصبح
٢٥٦٦
لورد - د. محمد النور
ت - ٢٦٨
د. ماروق القح
السلطان - د. عبد الرزاق السور
الزرقاء - د. هادي ابو علف
جريس - د. سامي جبر
القرى - د. احمد عيسى ابراهيم
عجلون - د. محمد القضاة
الرمسا - د. يوسف القناع
ماينا - د. مرقع زوايد
الرمسية - د. ابن حيدر سمه
النسيه السلطانية - د. زكريا العزام
دور ابي سمه - د. محمد العمري
الحدود - د. صبح حيدر
الاسرحان - د. احمد عاصمي

١٩٧١

١٠٠٠ م. وجرعة غلظة سدرك هـ -
 محمد عبد الوهاب - حماد -
 محمد - ونسح الصافي -
 تمام ونوسى
 ١٠٠١ م. في رحاب الجامعة
 ٢٥٥٨ م. من اجل عندك لام كلوم
 ١٠٠٢ م. رحله المسجون
 ١٠٠٣ م. يسورون مع طلال سراج
 في اغة - مغاير - ومع
 هله اهد انا قلى التيسك
 مبال
 ١٠٠٤ م. غرة الف - مغنه عصيت
 الدحاني

لاساتر باراء الاخرين .. وكن حازما في تصرفاتك ، صدي

٢٠ ٢١ ٢٢
 ٢٣ ٢٤ ٢٥
 ٢٦ ٢٧ ٢٨
 ٢٩ ٣٠ ٣١
 ٣٢ ٣٣ ٣٤
 ٣٥ ٣٦ ٣٧
 ٣٨ ٣٩ ٤٠
 ٤١ ٤٢ ٤٣
 ٤٤ ٤٥ ٤٦
 ٤٧ ٤٨ ٤٩
 ٥٠ ٥١ ٥٢
 ٥٣ ٥٤ ٥٥
 ٥٦ ٥٧ ٥٨
 ٥٩ ٦٠ ٦١
 ٦٢ ٦٣ ٦٤
 ٦٥ ٦٦ ٦٧
 ٦٨ ٦٩ ٧٠
 ٧١ ٧٢ ٧٣
 ٧٤ ٧٥ ٧٦
 ٧٧ ٧٨ ٧٩
 ٨٠ ٨١ ٨٢
 ٨٣ ٨٤ ٨٥
 ٨٦ ٨٧ ٨٨
 ٨٩ ٩٠ ٩١
 ٩٢ ٩٣ ٩٤
 ٩٥ ٩٦ ٩٧
 ٩٨ ٩٩ ١٠٠

تلفون: ۲۲۱۱۹ - ۲۲۱۱۷

الغصن	تلعون ٢٢٦٧	م. المصنعة - امانة الرامه
لكم -	تقدم القطار الكبير	ش. الزمان
الرامه	٣ سوي مان	الاندران
١١	بطولة : روبرت وسمارك -	م. المصنعة - امانة الرامه
١١	يوب جولدن - مارش جاني	م. المصنعة - امانة الرامه
١١	الخطوات	م. المصنعة - امانة الرامه
١١	١٠٣٠ - ٣٢٠ - ٦	م. المصنعة - امانة الرامه

عزبتكم على
اسمته ١٤١٦ الهجرية

يتنقروا الجميع
 الاستيلاء على
 بطولها ولزنا متجو
 شو - هارتش في
 ٣٣٠ - ٣٣٠
 الجمعة والاحد

عالمية
الذي
بمليون ٢.١٢٦
يقدم
يقدم امم اعلام المراسم

[illegible]

أهمية

١ - ٣ - ٧٣٠
٢ - ٣ - ٧٣٠
٣ - ٣ - ٧٣٠
٤ - ٣ - ٧٣٠
٥ - ٣ - ٧٣٠
٦ - ٣ - ٧٣٠
٧ - ٣ - ٧٣٠
٨ - ٣ - ٧٣٠
٩ - ٣ - ٧٣٠
١٠ - ٣ - ٧٣٠
١١ - ٣ - ٧٣٠
١٢ - ٣ - ٧٣٠
١٣ - ٣ - ٧٣٠
١٤ - ٣ - ٧٣٠
١٥ - ٣ - ٧٣٠
١٦ - ٣ - ٧٣٠
١٧ - ٣ - ٧٣٠
١٨ - ٣ - ٧٣٠
١٩ - ٣ - ٧٣٠
٢٠ - ٣ - ٧٣٠
٢١ - ٣ - ٧٣٠
٢٢ - ٣ - ٧٣٠
٢٣ - ٣ - ٧٣٠
٢٤ - ٣ - ٧٣٠
٢٥ - ٣ - ٧٣٠
٢٦ - ٣ - ٧٣٠
٢٧ - ٣ - ٧٣٠
٢٨ - ٣ - ٧٣٠
٢٩ - ٣ - ٧٣٠
٣٠ - ٣ - ٧٣٠
٣١ - ٣ - ٧٣٠
٣٢ - ٣ - ٧٣٠
٣٣ - ٣ - ٧٣٠
٣٤ - ٣ - ٧٣٠
٣٥ - ٣ - ٧٣٠
٣٦ - ٣ - ٧٣٠
٣٧ - ٣ - ٧٣٠
٣٨ - ٣ - ٧٣٠
٣٩ - ٣ - ٧٣٠
٤٠ - ٣ - ٧٣٠
٤١ - ٣ - ٧٣٠
٤٢ - ٣ - ٧٣٠
٤٣ - ٣ - ٧٣٠
٤٤ - ٣ - ٧٣٠
٤٥ - ٣ - ٧٣٠
٤٦ - ٣ - ٧٣٠
٤٧ - ٣ - ٧٣٠
٤٨ - ٣ - ٧٣٠
٤٩ - ٣ - ٧٣٠
٥٠ - ٣ - ٧٣٠
٥١ - ٣ - ٧٣٠
٥٢ - ٣ - ٧٣٠
٥٣ - ٣ - ٧٣٠
٥٤ - ٣ - ٧٣٠
٥٥ - ٣ - ٧٣٠
٥٦ - ٣ - ٧٣٠
٥٧ - ٣ - ٧٣٠
٥٨ - ٣ - ٧٣٠
٥٩ - ٣ - ٧٣٠
٦٠ - ٣ - ٧٣٠
٦١ - ٣ - ٧٣٠
٦٢ - ٣ - ٧٣٠
٦٣ - ٣ - ٧٣٠
٦٤ - ٣ - ٧٣٠
٦٥ - ٣ - ٧٣٠
٦٦ - ٣ - ٧٣٠
٦٧ - ٣ - ٧٣٠
٦٨ - ٣ - ٧٣٠
٦٩ - ٣ - ٧٣٠
٧٠ - ٣ - ٧٣٠
٧١ - ٣ - ٧٣٠
٧٢ - ٣ - ٧٣٠
٧٣ - ٣ - ٧٣٠
٧٤ - ٣ - ٧٣٠
٧٥ - ٣ - ٧٣٠
٧٦ - ٣ - ٧٣٠
٧٧ - ٣ - ٧٣٠
٧٨ - ٣ - ٧٣٠
٧٩ - ٣ - ٧٣٠
٨٠ - ٣ - ٧٣٠
٨١ - ٣ - ٧٣٠
٨٢ - ٣ - ٧٣٠
٨٣ - ٣ - ٧٣٠
٨٤ - ٣ - ٧٣٠
٨٥ - ٣ - ٧٣٠
٨٦ - ٣ - ٧٣٠
٨٧ - ٣ - ٧٣٠
٨٨ - ٣ - ٧٣٠
٨٩ - ٣ - ٧٣٠
٩٠ - ٣ - ٧٣٠
٩١ - ٣ - ٧٣٠
٩٢ - ٣ - ٧٣٠
٩٣ - ٣ - ٧٣٠
٩٤ - ٣ - ٧٣٠
٩٥ - ٣ - ٧٣٠
٩٦ - ٣ - ٧٣٠
٩٧ - ٣ - ٧٣٠
٩٨ - ٣ - ٧٣٠
٩٩ - ٣ - ٧٣٠
١٠٠ - ٣ - ٧٣٠

١ - الامبراطور الاعظم

محمد	فريد شوقي - سميرة احمد	بالالوان
	فؤاد المخبين	حسن يوسف
	بالالوان	البارودي
	٢ - تيفاني جونس	٢ - ايلال
	الحفلات	سلخا كوت
٧٣	١٠٣٠ - ٣٣٠ - ٧٣٠ مساء	١٠٣٠ -

الرأي الأدبي

شعر

مواطن طموح يبيّن مقالات

يقلم:

فخرية فقوار

وهو بالتاكيد مواطن ، وهو مواطن طموح ، فهو ينتج بكل ما يملكه من طموح ، وهو ينتج سائرنا في بعض الأحيان ، ويحاول أن يخلصنا من بعضنا ، كما أن له حجة يمكن أن نعرفه إذا عرفنا الطول في العرض في الأرقام ، وهذا الحجم يجعله يشغل حيزا من رقعة هذا الوطن . ومن مواصفات مواظته ، أنه مخلوق اجتماعي يتحدث مع الناس ، ويخبر الناس ، يتحدثون معه ، حول أكثر قضايا الأدب أهمية وخطورة ، وتزداد مواظته وسرورا ونشاطا ، وعندما يتحدث عن - الالتزام - بالقضية الفلسطينية .

وهل من شك بعد هذا بأن من اتحدث عنه هو مواطن يتوكل .

له كمال عدة وعناد المواظ ؟ . وإذا كان هناك من يشك ، فاني أقول - أن هذا الذي أحدث عنه يبرهن حقوقه الدستورية بكلية قدر ملاح ، إذ أنه يشترى بعض الكتب والصحف والمجلات التي تسجل دائرة الخطوط والفكر بدورها ويضع فيها من راتبه الذي يتقاضاه كل شهر ، وبالطبيعة ، فإن الراتب الكبير دليل على أن من يتقاضاه هو مواطن متوفر به من قبل كافة فئاته ، ومن قبل السلطات الرسمية في الدولة .

هذا بالنسبة له مواطن .

أما بالنسبة له كخطوط طموح ، فهذا محور الحديث ، خاصة وأن شموحه هو مرتبط القرس أو بيت القصيدة كما يقال .

ولست أظن أن أحدا يختلف معي في ظل طموح مسألة مشروعية لكل الناس في هذا الوطن ، وأصبحت مشروعة للالتزام كسي يقتضوا طموحهم بين ظهراني .

وفي ظل سياسة الاقتصاد الحر أو الفتح ، في وطننا ، فإن مواظنا كذاي نتحدث عنه ، يصبح من حقه أن يبرهن طموحه ، بل أن يثبت أنه يخلق لنفسه طموحا ، كما يفتنه إلى أن ينمو ويكبر ويحققه بكماله .

ومن أجل الحقيقة ، أقول ، أن هذا المواطن كان طموحا منذ اليوم الأول لميلاده ، السعيد ، عندما أنزل من بطن أمه ، جاز باحلى صوته ، لا على طريقة المواليد العاديين ، إنما بطريقة زبدية خاصة به ، بل أنه ولد وفي يده قلم لا ينضب حبره ، وأشهره في وجه القابلة القانونية صالحة - أنا نأخذ هذا البلد .

وفعلا ، عندما كبر وترعرع ظل هذا الصفة ملازمة له ، فكان ينتقل كل تصرفات زلزاله ، الصفة منها والسليمة ، حتى أصبح يحركها عند نومه انقاره ، ولكن حبه وغنايه وبهائه بالنقد لا يجعله

يقام بإشعار الآخرين نحوه ، لأن لا صوت يعلو على صوت الموضوعية .

وعندما كبر ، وبلغ من الرشد ، استيقظ على حقيقة مدعشة ، وطيرة للنقد الجليل . لقد اكتشف أن النقد على نطاق ضيق داخل دائرة الزملاء والأهل والأقارب ، ليس مجديا ، ولا بد من الدخول في الدائرة الأكبر ، دائرة التقدير الأدبي ، من خلال الصحف الإخبارية أولا ، الصحف اليومية ثانيا ، والصحف من شخص لآخر كذا ، لا يمكن أن يكون وأيضا ، وشاملا ، مثل الحديث معه ، والدراسة دون أية تحفظات .

قلت له :

هل يستطيع أي مواطن أن يصبح ناديا ؟

قال بقة ظاهرة :

بالتاكيد ، لأن الطموح هو الإنساني فالتحفظ معي ، أن المواطن الذي يريد أن يصبح تاجر حبوب معتبرا ، يستورد ويصدر ، ويحتكر ويخبر بفاعته ، لا يمكن أن يكون كذلك بدون الطموح .

وما هو الطموح كما ترون ؟

أمر برة ، ثم قال :

الطموح ، هو النطق السوي المتقبل بإضافة مخيلة ، والمعمل على تحقيق الرغبات الكبيرة بكل البذل والموهبة ، وإذا كان الطموح مرادف للمعاصرة ، وإذا ما تكن عوامين ، يصبح طموحا ضربا من أحلام اليقظة السخيفة .

قلت له بنوفا :

هل لكم أن تفرقوا لنا مثلا على ذلك ؟

إذا قلنا أن الطموح ، هو النطق إلى فوق مع الإسهام في الخير ، فإننا نرى كل مواطن فخر إلى الإسهام في كل مواطن فخر يمس إلى الإسهام في طيبته ، كما يبنى إلى البرجوازية الضيقة ، هو مواطن طموح .

وكيف نسمون أنتم إلى تحقيق طموحاتكم التقنية ؟

هذه شقة بسيطة ، لقد حفظت مفردات عربية وأجنبية غريبة ومألوفة كثيرة ، ثم بدأت بالاطلاق على الأعمال الأدبية والفنون التشكيلية المطروحة في ساحتنا .

هل لكم أن تفرقوا لنا نماذج من هذه الماد ؟

مثل بيروقاطية ، نيروقاطية ، الاتهام الخبيث بالواقع المعاش ، الانشائي ، الإفراش ، الضبابية ، التوقع داخل الذات ، الهروبية ، الالتزام بالقضية الفلسطينية .

وهل يكون الالتزام بالقضية الفلسطينية وحدها التزاما ؟

بالتاكيد لا . ولكن قديمة كتاب الساحة ، نجعلنا انظار في فهم الالتزام ، حتى يكون هناك انسجام ديناميكي متواكب مع ديمومة الإبداع وحيورته ومن هنا فذلك ولا شك نلاحظ ضرورة الالتزام بالقضية الفلسطينية .

قلت :

والآن بعد الإطلاع على مقبلة الكتاب ، التي ترجمها الصديق محمد عبد الحسنت نقل المسؤولية وأصبحت كذلك بالقتصر الكبير تجاوتنا .

يقول هاتر شيت :

لماذا توجد طريقة تتصرف بها على نيت شعب من الشعب ؟

أفضل من أن تترك أفراد يتحدثون هكذا تظهر معتقداتهم اللائقية والدينية ، وأوضح وأقل ترويدا .

وما لو جعلناهم يبرهنوا على شكل أجوبة لاسئلة عليها ، وبهذه الطريقة ، يحصل المرء على صورة أكثر وضوحا ، عن عاداتهم وما لو اعتمد على مراقبته الواعية والمحصنة لهم .

ويضيف :

وللتأكد الآن أنه عندما يصبح الشعب بأفانيته قادرا على القراءة فإن الذين لا يصدقون يحكي مشاهدته وكذلك لا يصدقون معرفة شعب من الشعوب تتنوع عن طريق سماع حكاياته والحتم الذين لا يصدقون في هذا الكتاب كانوا في الغالب من كبار السن الذين لا يقرؤن قراءة حرف .

وربما الآن قد توفرت في بعضهم وربما يصبح من المتصور توفير مثل هذا النوع في بير زيت .

من خلال هذه الرؤية الدقيقة للواقع ، حاول هاتر شيت أن يبين هذه الحكايات الشعبية الفلسطينية ، قبل أن يوصيها برفقته وتنفذ تروا غالبا ، لا تستطيع استرداده .

والعرف عليه سجل حوالي ١٢٦ حكاية شعبية ووضعه لها القوارس والموجز القصوي ، والملاحظات المساعدة .

لقد كان لهذا الكتاب قدره الخاص ، أنه ليبدو لي وكأنني أتصوره على شكل حلم ، فقد يذاته في الكواخ الفسلفة تحت الشجر الزيتون في بير زيت ، وأنه في نوع مخرج مطار الطائرات الليلية الحربية ..

« هاتر شيت »

لا يمكن أن تخلو طريقة هذا الكتاب من التقاطع وشبه التنظيم ولو قدر لي أن أجز هذا العمل مرة أخرى فربما تناولت معه بطريقة أخرى ..

« بول كاله »

قبل فترة قصيرة استجيب لدعوة الباحث القلوري ليمر سرحان ، من أجل القيام برحلة مشتركة للكتاب - حكايات فلسطينية - بالاشتراك مع الصديق محمد عبد الذي يقوم برحلة التوصل المكتوبة باللغة الإنكليزية والتي تشمل على مقدمة والملاحظات التي تليها بعض الأقسام على القصص .

واعتقد في البداية ، أنني أقوم بعمل عادي ، لا يعني إلى سوى الإحسان بالمسؤولية تجاه هذا التراث الذي يشكل جزءا هاما من حياة الشعب الفلسطيني .

واعتقد كذلك أن هذه الحكايات ربما تكون سوى خرافات عادية ليست لها أية علاقة بحياة الإنسان الفلسطيني .

لكنني بعد الإطلاع على مقبلة الكتاب ، التي ترجمها الصديق محمد عبد الحسنت نقل المسؤولية وأصبحت كذلك بالقتصر الكبير تجاوتنا .

يقول هاتر شيت :

لماذا توجد طريقة تتصرف بها على نيت شعب من الشعب ؟

أفضل من أن تترك أفراد يتحدثون هكذا تظهر معتقداتهم اللائقية والدينية ، وأوضح وأقل ترويدا .

وما لو جعلناهم يبرهنوا على شكل أجوبة لاسئلة عليها ، وبهذه الطريقة ، يحصل المرء على صورة أكثر وضوحا ، عن عاداتهم وما لو اعتمد على مراقبته الواعية والمحصنة لهم .

ويضيف :

وللتأكد الآن أنه عندما يصبح الشعب بأفانيته قادرا على القراءة فإن الذين لا يصدقون يحكي مشاهدته وكذلك لا يصدقون معرفة شعب من الشعوب تتنوع عن طريق سماع حكاياته والحتم الذين لا يصدقون في هذا الكتاب كانوا في الغالب من كبار السن الذين لا يقرؤن قراءة حرف .

وربما الآن قد توفرت في بعضهم وربما يصبح من المتصور توفير مثل هذا النوع في بير زيت .

من خلال هذه الرؤية الدقيقة للواقع ، حاول هاتر شيت أن يبين هذه الحكايات الشعبية الفلسطينية ، قبل أن يوصيها برفقته وتنفذ تروا غالبا ، لا تستطيع استرداده .

والعرف عليه سجل حوالي ١٢٦ حكاية شعبية ووضعه لها القوارس والموجز القصوي ، والملاحظات المساعدة .

لقد تأخر صدور الكتاب كثيرا لئلا يكون كاله الذي كان مع اقتراح الحرب في مصر ، ولوقت آخر كغيره حرب ، كان عليه أن يترك مخطوطاته هناك .

ويضيف :

أما أنا فقد بدأت بالقوارس ولكن في تلكه قد شوية في خندق الدافع وتنفذ تروا غالبا ، لا تستطيع استرداده .

والعرف عليه سجل حوالي ١٢٦ حكاية شعبية ووضعه لها القوارس والموجز القصوي ، والملاحظات المساعدة .

الحكاية الشعبية الفلسطينية

عمل جاد يدين الباحثين والدارسين العرب

يقلم:

محمد الظاهر

هذا العمل من عناصر إيجابية لم ينته إليها بعد . وإذا كان لا بد من كلمة أخيرة فإن هذا الكتاب يشكل أدلة كبيرة لكل الباحثين والمفكرين والأدباء في عالمنا العربي الذين لم يصلوا بعد إلى درجة تقديم العمل على المصالح الذاتية . ولم يستطيعوا أن يروا ملاحات أقدامهم من كتول .

هذا العمل واحد من عشرة دراسات على الحكاية الشعبية الفلسطينية .

ملاحظات أولية عن مجموعة المختارات من القصص القصيرة الأردنية

يقلم:

محمود أبو عواد

١ - أن أول الملاحظات التي تأخذها على هذه المجموعة هي : أن الكتاب يحتوي على قصص من نوع أو تنوع على هذه المجموعة .

٢ - رغم حيله العام من القصص القصيرة أو مقالات الصحافة فليس الكتاب الأول لم ينح إلى أعلى عدد من القصص ما تجاوزوا أصابع اليد الواحدة .

٣ - فالأخبار في الألوان كان مشوايا حيث من مجالات أثير السحر والخيال .

٤ - تأخذها على هذه المجموعة هي : أن الكتاب يحتوي على قصص من نوع أو تنوع على هذه المجموعة .

٥ - رغم حيله العام من القصص القصيرة أو مقالات الصحافة فليس الكتاب الأول لم ينح إلى أعلى عدد من القصص ما تجاوزوا أصابع اليد الواحدة .

٦ - فالأخبار في الألوان كان مشوايا حيث من مجالات أثير السحر والخيال .

٧ - تأخذها على هذه المجموعة هي : أن الكتاب يحتوي على قصص من نوع أو تنوع على هذه المجموعة .

٨ - رغم حيله العام من القصص القصيرة أو مقالات الصحافة فليس الكتاب الأول لم ينح إلى أعلى عدد من القصص ما تجاوزوا أصابع اليد الواحدة .

٩ - فالأخبار في الألوان كان مشوايا حيث من مجالات أثير السحر والخيال .

١٠ - تأخذها على هذه المجموعة هي : أن الكتاب يحتوي على قصص من نوع أو تنوع على هذه المجموعة .

١١ - رغم حيله العام من القصص القصيرة أو مقالات الصحافة فليس الكتاب الأول لم ينح إلى أعلى عدد من القصص ما تجاوزوا أصابع اليد الواحدة .

١٢ - فالأخبار في الألوان كان مشوايا حيث من مجالات أثير السحر والخيال .

١٣ - تأخذها على هذه المجموعة هي : أن الكتاب يحتوي على قصص من نوع أو تنوع على هذه المجموعة .

١٤ - رغم حيله العام من القصص القصيرة أو مقالات الصحافة فليس الكتاب الأول لم ينح إلى أعلى عدد من القصص ما تجاوزوا أصابع اليد الواحدة .

١٥ - فالأخبار في الألوان كان مشوايا حيث من مجالات أثير السحر والخيال .

١٦ - تأخذها على هذه المجموعة هي : أن الكتاب يحتوي على قصص من نوع أو تنوع على هذه المجموعة .

١٧ - رغم حيله العام من القصص القصيرة أو مقالات الصحافة فليس الكتاب الأول لم ينح إلى أعلى عدد من القصص ما تجاوزوا أصابع اليد الواحدة .

١٨ - فالأخبار في الألوان كان مشوايا حيث من مجالات أثير السحر والخيال .

١٩ - تأخذها على هذه المجموعة هي : أن الكتاب يحتوي على قصص من نوع أو تنوع على هذه المجموعة .

٢٠ - رغم حيله العام من القصص القصيرة أو مقالات الصحافة فليس الكتاب الأول لم ينح إلى أعلى عدد من القصص ما تجاوزوا أصابع اليد الواحدة .

٢١ - فالأخبار في الألوان كان مشوايا حيث من مجالات أثير السحر والخيال .

٢٢ - تأخذها على هذه المجموعة هي : أن الكتاب يحتوي على قصص من نوع أو تنوع على هذه المجموعة .

٢٣ - رغم حيله العام من القصص القصيرة أو مقالات الصحافة فليس الكتاب الأول لم ينح إلى أعلى عدد من القصص ما تجاوزوا أصابع اليد الواحدة .

٢٤ - فالأخبار في الألوان كان مشوايا حيث من مجالات أثير السحر والخيال .

٢٥ - تأخذها على هذه المجموعة هي : أن الكتاب يحتوي على قصص من نوع أو تنوع على هذه المجموعة .

٢٦ - رغم حيله العام من القصص القصيرة أو مقالات الصحافة فليس الكتاب الأول لم ينح إلى أعلى عدد من القصص ما تجاوزوا أصابع اليد الواحدة .

٢٧ - فالأخبار في الألوان كان مشوايا حيث من مجالات أثير السحر والخيال .

٢٨ - تأخذها على هذه المجموعة هي : أن الكتاب يحتوي على قصص من نوع أو تنوع على هذه المجموعة .

٢٩ - رغم حيله العام من القصص القصيرة أو مقالات الصحافة فليس الكتاب الأول لم ينح إلى أعلى عدد من القصص ما تجاوزوا أصابع اليد الواحدة .

٣٠ - فالأخبار في الألوان كان مشوايا حيث من مجالات أثير السحر والخيال .

٣١ - تأخذها على هذه المجموعة هي : أن الكتاب يحتوي على قصص من نوع أو تنوع على هذه المجموعة .

٣٢ - رغم حيله العام من القصص القصيرة أو مقالات الصحافة فليس الكتاب الأول لم ينح إلى أعلى عدد من القصص ما تجاوزوا أصابع اليد الواحدة .

٣٣ - فالأخبار في الألوان كان مشوايا حيث من مجالات أثير السحر والخيال .

٣٤ - تأخذها على هذه المجموعة هي : أن الكتاب يحتوي على قصص من نوع أو تنوع على هذه المجموعة .

٣٥ - رغم حيله العام من القصص القصيرة أو مقالات الصحافة فليس الكتاب الأول لم ينح إلى أعلى عدد من القصص ما تجاوزوا أصابع اليد الواحدة .

٣٦ - فالأخبار في الألوان كان مشوايا حيث من مجالات أثير السحر والخيال .

٣٧ - تأخذها على هذه المجموعة هي : أن الكتاب يحتوي على قصص من نوع أو تنوع على هذه المجموعة .

٣٨ - رغم حيله العام من القصص القصيرة أو مقالات الصحافة فليس الكتاب الأول لم ينح إلى أعلى عدد من القصص ما تجاوزوا أصابع اليد الواحدة .

٣٩ - فالأخبار في الألوان كان مشوايا حيث من مجالات أثير السحر والخيال .

٤٠ - تأخذها على هذه المجموعة هي : أن الكتاب يحتوي على قصص من نوع أو تنوع على هذه المجموعة .

٤١ - رغم حيله العام من القصص القصيرة أو مقالات الصحافة فليس الكتاب الأول لم ينح إلى أعلى عدد من القصص ما تجاوزوا أصابع اليد الواحدة .

٤٢ - فالأخبار في الألوان كان مشوايا حيث من مجالات أثير السحر والخيال .

٤٣ - تأخذها على هذه المجموعة هي : أن الكتاب يحتوي على قصص من نوع أو تنوع على هذه المجموعة .

٤٤ - رغم حيله العام من القصص القصيرة أو مقالات الصحافة فليس الكتاب الأول لم ينح إلى أعلى عدد من القصص ما تجاوزوا أصابع اليد الواحدة .

٤٥ - فالأخبار في الألوان كان مشوايا حيث من مجالات أثير السحر والخيال .

٤٦ - تأخذها على هذه المجموعة هي : أن الكتاب يحتوي على قصص من نوع أو تنوع على هذه المجموعة .

٤٧ - رغم حيله العام من القصص القصيرة أو مقالات الصحافة فليس الكتاب الأول لم ينح إلى أعلى عدد من القصص ما تجاوزوا أصابع اليد الواحدة .

٤٨ - فالأخبار في الألوان كان مشوايا حيث من مجالات أثير السحر والخيال .

٤٩ - تأخذها على هذه المجموعة هي : أن الكتاب يحتوي على قصص من نوع أو تنوع على هذه المجموعة .

٥٠ - رغم حيله العام من القصص القصيرة أو مقالات الصحافة فليس الكتاب الأول لم ينح إلى أعلى عدد من القصص ما تجاوزوا أصابع اليد الواحدة .

٥١ - فالأخبار في الألوان كان مشوايا حيث من مجالات أثير السحر والخيال .

٥٢ - تأخذها على هذه المجموعة هي : أن الكتاب يحتوي على قصص من نوع أو تنوع على هذه المجموعة .

٥٣ - رغم حيله العام من القصص القصيرة أو مقالات الصحافة فليس الكتاب الأول لم ينح إلى أعلى عدد من القصص ما تجاوزوا أصابع اليد الواحدة .

٥٤ - فالأخبار في الألوان كان مشوايا حيث من مجالات أثير السحر والخيال .

٥٥ - تأخذها على هذه المجموعة هي : أن الكتاب يحتوي على قصص من نوع أو تنوع على هذه المجموعة .

٥٦ - رغم حيله العام من القصص القصيرة أو مقالات الصحافة فليس الكتاب الأول لم ينح إلى أعلى عدد من القصص ما تجاوزوا أصابع اليد الواحدة .

٥٧ - فالأخبار في الألوان كان مشوايا حيث من مجالات أثير السحر والخيال .

٥٨ - تأخذها على هذه المجموعة هي : أن الكتاب يحتوي على قصص من نوع أو تنوع على هذه المجموعة .

٥٩ - رغم حيله العام من القصص القصيرة أو مقالات الصحافة فليس الكتاب الأول لم ينح إلى أعلى عدد من القصص ما تجاوزوا أصابع اليد الواحدة .

٦٠ - فالأخبار في الألوان كان مشوايا حيث من مجالات أثير السحر والخيال .

٦١ - تأخذها على هذه المجموعة هي : أن الكتاب يحتوي على قصص من نوع أو تنوع على هذه المجموعة .

٦٢ - رغم حيله العام من القصص القصيرة أو مقالات الصحافة فليس الكتاب الأول لم ينح إلى أعلى عدد من القصص ما تجاوزوا أصابع اليد الواحدة .

٦٣ - فالأخبار في الألوان كان مشوايا حيث من مجالات أثير السحر والخيال .

٦٤ - تأخذها على هذه المجموعة هي : أن الكتاب يحتوي على قصص من نوع أو تنوع على هذه المجموعة .

٦٥ - رغم حيله العام من القصص القصيرة أو مقالات الصحافة فليس الكتاب الأول لم ينح إلى أعلى عدد من القصص ما تجاوزوا أصابع اليد الواحدة .

٦٦ - فالأخبار في الألوان كان مشوايا حيث من مجالات أثير السحر والخيال .

٦٧ - تأخذها على هذه المجموعة هي : أن الكتاب يحتوي على قصص من نوع أو تنوع على هذه المجموعة .

٦٨ - رغم حيله العام من القصص القصيرة أو مقالات الصحافة فليس الكتاب الأول لم ينح إلى أعلى عدد من القصص ما تجاوزوا أصابع اليد الواحدة .

٦٩ - فالأخبار في الألوان كان مشوايا حيث من مجالات أثير السحر والخيال .

٧٠ - تأخذها على هذه المجموعة هي : أن الكتاب يحتوي على قصص من نوع أو تنوع على هذه المجموعة .

٧١ - رغم حيله العام من القصص القصيرة أو مقالات الصحافة فليس الكتاب الأول لم ينح إلى أعلى عدد من القصص ما تجاوزوا أصابع اليد الواحدة .

٧٢ - فالأخبار في الألوان كان مشوايا حيث من مجالات أثير السحر والخيال .

٧٣ - تأخذها على هذه المجموعة هي : أن الكتاب يحتوي على قصص من نوع أو تنوع على هذه المجموعة .

٧٤ - رغم حيله العام من القصص القصيرة أو مقالات الصحافة فليس الكتاب الأول لم ينح إلى أعلى عدد من القصص ما تجاوزوا أصابع اليد الواحدة .

٧٥ - فالأخبار في الألوان كان مشوايا حيث من مجالات أثير السحر والخيال .

٧٦ - تأخذها على هذه المجموعة هي : أن الكتاب يحتوي على قصص من نوع أو تنوع على هذه المجموعة .

٧٧ - رغم حيله العام من القصص القصيرة أو مقالات الصحافة فليس الكتاب الأول لم ينح إلى أعلى عدد من القصص ما تجاوزوا أصابع اليد الواحدة .

٧٨ - فالأخبار في الألوان كان مشوايا حيث من مجالات أثير السحر والخيال .

٧٩ - تأخذها على هذه المجموعة هي : أن الكتاب يحتوي على قصص من نوع أو تنوع على هذه المجموعة .

٨٠ - رغم حيله العام من القصص القصيرة أو مقالات الصحافة فليس الكتاب الأول لم ينح إلى أعلى عدد من القصص ما تجاوزوا أصابع اليد الواحدة .

٨١ - فالأخبار في الألوان كان مشوايا حيث من مجالات أثير السحر والخيال .

٨٢ - تأخذها على هذه المجموعة هي : أن الكتاب يحتوي على قصص من نوع أو تنوع على هذه المجموعة .

٨٣ - رغم حيله العام من القصص القصيرة أو مقالات الصحافة فليس الكتاب الأول لم ينح إلى أعلى عدد من القصص ما تجاوزوا أصابع اليد الواحدة .

٨٤ - فالأخبار في الألوان كان مشوايا حيث من مجالات أثير السحر والخيال .

٨٥ - تأخذها على هذه المجموعة هي : أن الكتاب يحتوي على قصص من نوع أو تنوع على هذه المجموعة .

٨٦ - رغم حيله العام من القصص القصيرة أو مقالات الصحافة فليس الكتاب الأول لم ينح إلى أعلى عدد من القصص ما تجاوزوا أصابع اليد الواحدة .

٨٧ - فالأخبار في الألوان كان مشوايا حيث من مجالات أثير السحر والخيال .

٨٨ - تأخذها على هذه المجموعة هي : أن الكتاب يحتوي على قصص من نوع أو تنوع على هذه المجموعة .

٨٩ - رغم حيله العام من القصص القصيرة أو مقالات الصحافة فليس الكتاب الأول لم ينح إلى أعلى عدد من القصص ما تجاوزوا أصابع اليد الواحدة .

٩٠ - فالأخبار في الألوان كان مشوايا حيث من مجالات أثير السحر والخيال .

٩١ - تأخذها على هذه المجموعة هي : أن الكتاب يحتوي على قصص من نوع أو تنوع على هذه المجموعة .

٩٢ - رغم حيله العام من القصص القصيرة أو مقالات الصحافة فليس الكتاب الأول لم ينح إلى أعلى عدد من القصص ما تجاوزوا أصابع اليد الواحدة .

٩٣ - فالأخبار في الألوان كان مشوايا حيث من مجالات أثير السحر والخيال .

٩٤ - تأخذها على هذه المجموعة هي : أن الكتاب يحتوي على قصص من نوع أو تنوع على هذه المجموعة .

٩٥ - رغم حيله العام من القصص القصيرة أو مقالات الصحافة فليس الكتاب الأول لم ينح إلى أعلى عدد من القصص ما تجاوزوا أصابع اليد الواحدة .

٩٦ - فالأخبار في الألوان كان مشوايا حيث من مجالات أثير السحر والخيال .

٩٧ - تأخذها على هذه المجموعة هي : أن الكتاب يحتوي على قصص من نوع أو تنوع على هذه المجموعة .

٩٨ - رغم حيله العام من القصص القصيرة أو مقالات الصحافة فليس الكتاب الأول لم ينح إلى أعلى عدد من القصص ما تجاوزوا أصابع اليد الواحدة .

٩٩ - فالأخبار في الألوان كان مشوايا حيث من مجالات أثير السحر والخيال .

١٠٠ - تأخذها على هذه المجموعة هي : أن الكتاب يحتوي على قصص من نوع أو تنوع على هذه المجموعة .

هذا البحث الممتد من القهر إلى اعماق الإنسان الحائر فالأول بزاوية الاحباب انادي من قلب مجروح يا من تنظر لي من خلف بحار الدنيا وعبرني تنظر في دم طفل مسفوح يا من تبصر او لا تبصر ملعون أنت وملعون من لا يسمع اصدااء الروح

صمم
عيسى

يا بصرة هل هذا رمزك
أم هذا رمز المذبح
يا بصرة هل يجدي أن تقعد فوق الطرقات
وتتجاذل في أمر الزافع والمرفوع
وعلى درب الاحباب

اشارات بالخط الاخضر ممنوع
ممنوع أن أكتب شعرا
أو أقرا في الليل كتاب
ممنوع أن أعرف ما هو ممنوع
لكن مسعود أن أبقى في سجن الجوع
أكلو شوقا فليخبر الاسمر

والوجه الاسمر
والموت الاسمر
والموت بلا رشقة ماء
في سفر القهر هنا مشروع
يا بصرة

عفوا ، يا كوفه
يكفيك جدالا فالليل يهيم فوق رؤوس الافكار
كفي عن هذا المهرج البائت في مدن المعار
ولدي الاضواء تشع قليلا جدا
يا بصرة هذا زمن
لا يعرف غير طريق النار

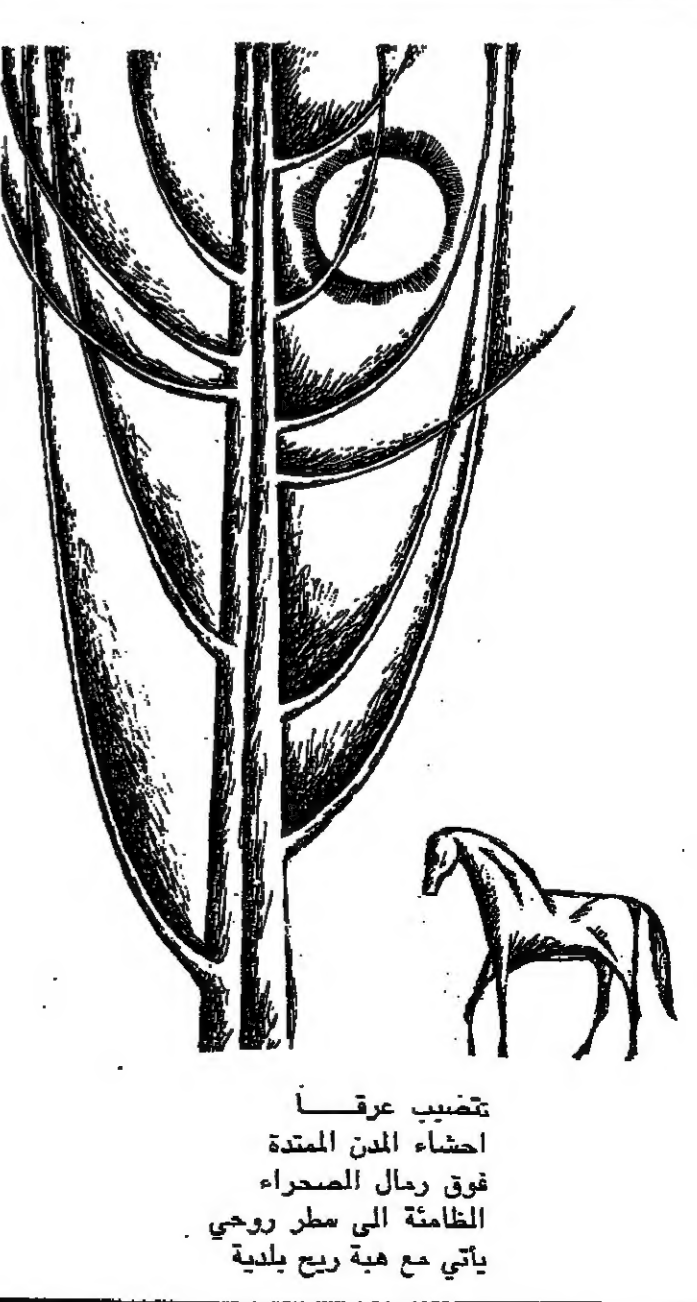
توقظ في القفر حياة نائمة
من زمن التخدير السام
حين امتلأت اعماق الماضي بالقهر
وصار الفارس متهما بالسل الرثوي
والياس توالد في رحم الزمن الموبوء
شوقا في نفس اللاهف والمهلوه
والصبراء تقه الحرق القاتل

والموت الفاجر
فوق ظلال الراقد ما بين البصرة والكوفة
يا هذا المربع فوق صخور الاحزان
يا هذا الناسي والنسي
في البحر الآن دالات الد الشتوي
والصياحون يعودون الى الكواخ
يجرون الاشباك المبته

والموت وانت
تظان علامات استهقام
فوق القاموس للغوي
فهل انت العلول
أم الطهه

يا قاتل نفسك تحت ظنين الكلمات
البحر المافون تململ
والفجر يطل من الشرقات
يا قاتل نفسك ما بين البصرة والكوفة
طال مكوثك فوق الطرقات المسدودة
وشيوخ النحر يقومون لليل
على ضوء الحجج المعبودة
والكتب الصفراء تثن من الابهام المبته بالريق
والائق الرحب يضيق ، يضيق
في وجه السائل والمسؤل
وعيونك تقترن بظنرات الجيرة
فوق دماء القتل

وانا من شرخ افعى يمتد طويلا من عيني
نحو خطوط الهدنة ما بين الرغبة والحاضر
ابصر اشرة تنكسر حزنا من جراء ملوحه



ما بين
البصرة
والكوفة

شعر:

محمد ضمرة

مشاورات مصرية أمريكية حول الوصول للسلام في الشرق الوسط

القاهرة - واف - ذكرت وكالة انباء الشرق الاوسط ان السيد اسماعيل فهمي نائب رئيس الوزراء وزير الخارجية المصرية استقبل امس السفير ايلين سفير الولايات المتحدة في القاهرة .
وقد عقد الاجتماع بينهما في اطار المشاورات الدائمة بين مصر والولايات المتحدة بشأن وسائل الوصول الى سلام عادل ودائم في الشرق الاوسط وحول ضرورة اشراك منظمة التحرير الفلسطينية في جميع المفاوضات التي تستهدف اقرار السلام في المنطقة .

مثل السوق الأوروبية ينهي محادثاته بالقاهرة حول تدعيم العلاقات

القاهرة - واف - غادر فرانسوا كراييه اوروغولي رئيس لجنة السوق الأوروبية المشتركة القاهرة بعد ظهر امس في طريقه الى باريس عقب انتهاء زيارته للقاهرة التي استغرقت أربعة أيام تلبية لدعوة من السيد ممدوح سالم رئيس الوزراء المصري .
وقد استقبل كل من الرئيس السادات وممدوح سالم رئيس الوزراء ووزير الخارجية أحمد أبو إسماعيل ووزير المالية وكذلك بعض المسؤولين المصريين رئيس لجنة السوق الأوروبية المشتركة .

تعديل وزارتي بسبب الازمة الوزارية واسرع بفرنسا

استخلص المراقبون من النتيجة الميضية لهذا التصريح بعد اسبوعين الشائعات التشائية انه على الرغم من احتمال حدوث تعديل وزاري هام فان رئيس الجمهورية قد يحتفظ بجناح شريك في منصبه كرئيس للوزراء مطلقا على مرتين قبل ذلك من التعديل في ايار ١٩٧٤ .
ومن جهة اخرى فلا تزال الحياة السياسية الفرنسية متوترة نسبيا بسبب لا يزالان يريان نوعا من القلق بين اقلية البرلمانيين بسبب عدم استطاعة رئيس الوزراء الحصول على احترام شركائه من الوسط والجمهوريين المستقلين من الدجوليين لدور التنسيق في اقلية الذي كان الرئيس جيسكار ديستان قد عهد القيام به .
والنصيب الثاني للقلق السياسي هو السوية التي يواجهها وزير المالية في محاولة الحصول على موافقة البرلمان على مشروع قانون حول فرض ضريبة على الوافدين القيمة المتصلة بالضرائب المالية والتجارية التي اوصى به رئيس الجمهورية .

هزة أرضية في فينيسيا

فينسيا - واف - سجلت امس اجزة رصد الزلازل هزة أرضية بدا الذعر يعم السكان غير انه لم يعلن عن وقوع اي خسائر في الارواح او اضرار مادية .
وبعد مرور خمس دقائق اخست بهذا الزلازل المنطقة اويرانكميو التي وقع بها زلازل عنيف يوم ٦ مايو الماضي والذي نجم عنه بين سكان هذه المنطقة الذين لا يزالون متأثرين بصدمة الكارثة الأخيرة .

اعلان براءة

اعلن انا صالح حسين عيسى الملاح عن براءتي من شقيقتي عوده حسين علي الملاح ولست مسؤولا عن تصرفاته ولا ليططني به اي صلة .

فقد جواز سفر

خميس ابراهيم عوض من سكان الاسكندرية جمهورية مصر العربية يعثر عن فقد جواز سفره المصري رقم ٣٨٥٣٣٧٠٣ الذي فقد بتاريخ ١٩٧٦-٦-١٠ الرجاء ممن يحصل عليه الاتصال بتلغون ٣٨٥٣٣٧٠٣ فشدق كاتاري جيل اللويدية من ٩٠٢٢ عمان وله مكافاة حسنة .

العسكريون في اورغواي يعارضون الفاء الاحزاب وفرض الحكم العسكري

وتصبح بقاء حزبين سياسيين احدهما ابيض والثاني بني وسيضع النظام القمعي لتطلعات الامن القومي ويمكن لكل من الحزبين الشرعيين ان يقدم مرشحا في كل دائرة انتخابية ومن المتوقع ان تبدأ عملية اصلاح الدستور في السبع والعشرين من حزيران الحالي بمناسبة ذكرى الانقلاب غير ان تطورات العلاقات بين الرئيس والعسكريين يحل المراقبين على التساؤل عما اذا كان رئيس اورغواي سيكون لا يزال باقيا في السلطة يوم حلول هذه الذكرى .

العربية السعودية تقر خفض سعر بعض انواع البترول

ويمكن هذا الخفض التقارب الذي تتناهد الدول المصدرة للبترول بالنسبة لاسعارها عقب مؤتمر بالي ومن المقرر ان يخفض سعر البترول الثقيل الذي تنتجه دول الخليج وايران بنسبة تتراوح بين ١٠ و ١٥ سنت للبرميل الواحد .
ويجري هذا الخفض الذي يبدأ تنفيذه من اول حزيران الجاري بنسبة ٥ سنت على برميل البترول من النوع المتوسط وعشرة سنت على برميل البترول من النوع الثقيل اما فيما يخص سعر البترول من النوع المتوسط والذي يستخدمه كثير من الدول المصدرة للبترول فيظل ثابتا كما هو اي ١١ دولار للبرميل الواحد .

تعديل وزارتي بسبب الازمة الوزارية واسرع بفرنسا

الممكن ان تنهل هذا التعديل .
ويعتقد هؤلاء البرلمانيون ان هذا التعديل يهدد الى تشكيل حكومة جديدة تضم حوالي خمسة عشر وزيرا فان رئيس الجمهورية قد يحتفظ بجناح شريك في منصبه كرئيس للوزراء مطلقا على مرتين قبل ذلك من التعديل في ايار ١٩٧٤ .
ومن جهة اخرى فلا تزال الحياة السياسية الفرنسية متوترة نسبيا بسبب لا يزالان يريان نوعا من القلق بين اقلية البرلمانيين بسبب عدم استطاعة رئيس الوزراء الحصول على احترام شركائه من الوسط والجمهوريين المستقلين من الدجوليين لدور التنسيق في اقلية الذي كان الرئيس جيسكار ديستان قد عهد القيام به .
والنصيب الثاني للقلق السياسي هو السوية التي يواجهها وزير المالية في محاولة الحصول على موافقة البرلمان على مشروع قانون حول فرض ضريبة على الوافدين القيمة المتصلة بالضرائب المالية والتجارية التي اوصى به رئيس الجمهورية .

هزة أرضية في فينيسيا

فينسيا - واف - سجلت امس اجزة رصد الزلازل هزة أرضية بدا الذعر يعم السكان غير انه لم يعلن عن وقوع اي خسائر في الارواح او اضرار مادية .
وبعد مرور خمس دقائق اخست بهذا الزلازل المنطقة اويرانكميو التي وقع بها زلازل عنيف يوم ٦ مايو الماضي والذي نجم عنه بين سكان هذه المنطقة الذين لا يزالون متأثرين بصدمة الكارثة الأخيرة .

اعلان براءة

اعلن انا صالح حسين عيسى الملاح عن براءتي من شقيقتي عوده حسين علي الملاح ولست مسؤولا عن تصرفاته ولا ليططني به اي صلة .

فقد جواز سفر

خميس ابراهيم عوض من سكان الاسكندرية جمهورية مصر العربية يعثر عن فقد جواز سفره المصري رقم ٣٨٥٣٣٧٠٣ الذي فقد بتاريخ ١٩٧٦-٦-١٠ الرجاء ممن يحصل عليه الاتصال بتلغون ٣٨٥٣٣٧٠٣ فشدق كاتاري جيل اللويدية من ٩٠٢٢ عمان وله مكافاة حسنة .

موتفديو - واف - علم من مصدر مسؤول هنا امس ان العسكريين في اورغواي قد حددوا خلال الاسابيع القليلة الماضية الخطوط العريضة لنظام حكم تسياني على الطراز البرازيلي ستمثل اقامته تفصيلا سقوط خوان ماريا بوردييري رئيس الدولة قريبا .

واكد المصدر نفسه ان الرئيس بوردييري يرى ان التخريب الماركسي يستغل المؤسسات الديمقراطية التقليدية لتحقيق اهدافه الخاصة مما يجعل هذه الاهداف غير قابلة للتطبيق وخطيرة على الدفاع الوطني ولذلك فانه يثني اقامة نظام عسكري تحت فيه القوات المسلحة محل الاحزاب .

وفرض العسكريون هذا الاقتراح وطالبوا بنظام فيه حزب واحد وتحكمه ملما هو الحال في البرازيل ، قوانين خفض سعر بعض انواع البترول بنسبة تتراوح بين ١٠ و ١٥ سنت للبرميل الواحد .

ويجري هذا الخفض الذي يبدأ تنفيذه من اول حزيران الجاري بنسبة ٥ سنت على برميل البترول من النوع المتوسط وعشرة سنت على برميل البترول من النوع الثقيل اما فيما يخص سعر البترول من النوع المتوسط والذي يستخدمه كثير من الدول المصدرة للبترول فيظل ثابتا كما هو اي ١١ دولار للبرميل الواحد .

تعديل وزارتي بسبب الازمة الوزارية واسرع بفرنسا

الممكن ان تنهل هذا التعديل .
ويعتقد هؤلاء البرلمانيون ان هذا التعديل يهدد الى تشكيل حكومة جديدة تضم حوالي خمسة عشر وزيرا فان رئيس الجمهورية قد يحتفظ بجناح شريك في منصبه كرئيس للوزراء مطلقا على مرتين قبل ذلك من التعديل في ايار ١٩٧٤ .
ومن جهة اخرى فلا تزال الحياة السياسية الفرنسية متوترة نسبيا بسبب لا يزالان يريان نوعا من القلق بين اقلية البرلمانيين بسبب عدم استطاعة رئيس الوزراء الحصول على احترام شركائه من الوسط والجمهوريين المستقلين من الدجوليين لدور التنسيق في اقلية الذي كان الرئيس جيسكار ديستان قد عهد القيام به .
والنصيب الثاني للقلق السياسي هو السوية التي يواجهها وزير المالية في محاولة الحصول على موافقة البرلمان على مشروع قانون حول فرض ضريبة على الوافدين القيمة المتصلة بالضرائب المالية والتجارية التي اوصى به رئيس الجمهورية .

هزة أرضية في فينيسيا

فينسيا - واف - سجلت امس اجزة رصد الزلازل هزة أرضية بدا الذعر يعم السكان غير انه لم يعلن عن وقوع اي خسائر في الارواح او اضرار مادية .
وبعد مرور خمس دقائق اخست بهذا الزلازل المنطقة اويرانكميو التي وقع بها زلازل عنيف يوم ٦ مايو الماضي والذي نجم عنه بين سكان هذه المنطقة الذين لا يزالون متأثرين بصدمة الكارثة الأخيرة .

اعلان براءة

اعلن انا صالح حسين عيسى الملاح عن براءتي من شقيقتي عوده حسين علي الملاح ولست مسؤولا عن تصرفاته ولا ليططني به اي صلة .

فقد جواز سفر

خميس ابراهيم عوض من سكان الاسكندرية جمهورية مصر العربية يعثر عن فقد جواز سفره المصري رقم ٣٨٥٣٣٧٠٣ الذي فقد بتاريخ ١٩٧٦-٦-١٠ الرجاء ممن يحصل عليه الاتصال بتلغون ٣٨٥٣٣٧٠٣ فشدق كاتاري جيل اللويدية من ٩٠٢٢ عمان وله مكافاة حسنة .

تتمات

وعلى تشكيل قوة عربية لحماية امن لبنان على ان تتولى لجنة سورية جزائرية ليبية بمساعدة الرئيس المنتخب الياس سركيس على الاضطلاع بهامه ونكر ايضا ان الرائد جلود حشد اكثر من مرة بوقف محادثاته بسبب الخلف مع المقاومة والمبارين ولكنه عاد غوايق على وجهة نظره بعد اتصالات هاتفية مع كل من طرابلس والجزائر .

القوات السورية أوقفت تقدمها

وبالنسبة للقوات السورية فانها كانت ما تزال امس في المواقع التي توقفت فيها منذ يومين تنفيذ قرار وقف اطلاق النار على بعد ١٦ كيلو متر من ضواحي بيروت . اما في منطقة الجبل فالقوات السورية ما زالت في المنطقة الواقعة بين صوفر وحمص على بعد عشرة كيلو مترات من عاليه اما في الجنوب فانها رابط في مواقع محصنة بمدينة صيدا .

رسالة للاسد

وكان السيد عبد الحليم خدام قد عاد الى دمشق من القاهرة في ساعة مبكرة من صباح امس بعد ان شارك في اجتماعات وزراء خارجية الدول العربية .

عوجة وزيرالدولة

وقال بان الموقف الاردني خلال المؤتمر كان يتوحي وقف سفند المبعوث العربي في لبنان والعمل مع بقية الدول العربية الشقيقة في تحقيق ذلك .

اسرائيل تدرس

الفرسية المختصة بدراسة دقيقة للبيان الرسمي الذي اذاعته وكالة ناس لانباء بشأن لبنان وتحدثت فيه بمحاولات التدخل الاجنبية .

كلمة رثاء

بمناسبة ذكرى الاربعة والعشرين من ابي رمضان .
التي انتقلت الى رحمة الله يوم الاربعاء ١٩٧٦-٦-١٠ .

بسم الله الرحمن الرحيم

الحمد لله الذي جعلنا من عباده المؤمنين .
والحمد لله الذي جعلنا من عباده المؤمنين .

بسم الله الرحمن الرحيم

الحمد لله الذي جعلنا من عباده المؤمنين .
والحمد لله الذي جعلنا من عباده المؤمنين .

تتمات

وعلى تشكيل قوة عربية لحماية امن لبنان على ان تتولى لجنة سورية جزائرية ليبية بمساعدة الرئيس المنتخب الياس سركيس على الاضطلاع بهامه ونكر ايضا ان الرائد جلود حشد اكثر من مرة بوقف محادثاته بسبب الخلف مع المقاومة والمبارين ولكنه عاد غوايق على وجهة نظره بعد اتصالات هاتفية مع كل من طرابلس والجزائر .

القوات السورية أوقفت تقدمها

وبالنسبة للقوات السورية فانها كانت ما تزال امس في المواقع التي توقفت فيها منذ يومين تنفيذ قرار وقف اطلاق النار على بعد ١٦ كيلو متر من ضواحي بيروت . اما في منطقة الجبل فالقوات السورية ما زالت في المنطقة الواقعة بين صوفر وحمص على بعد عشرة كيلو مترات من عاليه اما في الجنوب فانها رابط في مواقع محصنة بمدينة صيدا .

رسالة للاسد

وكان السيد عبد الحليم خدام قد عاد الى دمشق من القاهرة في ساعة مبكرة من صباح امس بعد ان شارك في اجتماعات وزراء خارجية الدول العربية .

عوجة وزيرالدولة

وقال بان الموقف الاردني خلال المؤتمر كان يتوحي وقف سفند المبعوث العربي في لبنان والعمل مع بقية الدول العربية الشقيقة في تحقيق ذلك .

اسرائيل تدرس

الفرسية المختصة بدراسة دقيقة للبيان الرسمي الذي اذاعته وكالة ناس لانباء بشأن لبنان وتحدثت فيه بمحاولات التدخل الاجنبية .

كلمة رثاء

بمناسبة ذكرى الاربعة والعشرين من ابي رمضان .
التي انتقلت الى رحمة الله يوم الاربعاء ١٩٧٦-٦-١٠ .

بسم الله الرحمن الرحيم

الحمد لله الذي جعلنا من عباده المؤمنين .
والحمد لله الذي جعلنا من عباده المؤمنين .

بسم الله الرحمن الرحيم

الحمد لله الذي جعلنا من عباده المؤمنين .
والحمد لله الذي جعلنا من عباده المؤمنين .

تتمات

وعلى تشكيل قوة عربية لحماية امن لبنان على ان تتولى لجنة سورية جزائرية ليبية بمساعدة الرئيس المنتخب الياس سركيس على الاضطلاع بهامه ونكر ايضا ان الرائد جلود حشد اكثر من مرة بوقف محادثاته بسبب الخلف مع المقاومة والمبارين ولكنه عاد غوايق على وجهة نظره بعد اتصالات هاتفية مع كل من طرابلس والجزائر .

القوات السورية أوقفت تقدمها

وبالنسبة للقوات السورية فانها كانت ما تزال امس في المواقع التي توقفت فيها منذ يومين تنفيذ قرار وقف اطلاق النار على بعد ١٦ كيلو متر من ضواحي بيروت . اما في منطقة الجبل فالقوات السورية ما زالت في المنطقة الواقعة بين صوفر وحمص على بعد عشرة كيلو مترات من عاليه اما في الجنوب فانها رابط في مواقع محصنة بمدينة صيدا .

رسالة للاسد

وكان السيد عبد الحليم خدام قد عاد الى دمشق من القاهرة في ساعة مبكرة من صباح امس بعد ان شارك في اجتماعات وزراء خارجية الدول العربية .

عوجة وزيرالدولة

وقال بان الموقف الاردني خلال المؤتمر كان يتوحي وقف سفند المبعوث العربي في لبنان والعمل مع بقية الدول العربية الشقيقة في تحقيق ذلك .

اسرائيل تدرس

الفرسية المختصة بدراسة دقيقة للبيان الرسمي الذي اذاعته وكالة ناس لانباء بشأن لبنان وتحدثت فيه بمحاولات التدخل الاجنبية .

كلمة رثاء

بمناسبة ذكرى الاربعة والعشرين من ابي رمضان .
التي انتقلت الى رحمة الله يوم الاربعاء ١٩٧٦-٦-١٠ .

بسم الله الرحمن الرحيم

الحمد لله الذي جعلنا من عباده المؤمنين .
والحمد لله الذي جعلنا من عباده المؤمنين .

بسم الله الرحمن الرحيم

الحمد لله الذي جعلنا من عباده المؤمنين .
والحمد لله الذي جعلنا من عباده المؤمنين .

تتمات

وعلى تشكيل قوة عربية لحماية امن لبنان على ان تتولى لجنة سورية جزائرية ليبية بمساعدة الرئيس المنتخب الياس سركيس على الاضطلاع بهامه ونكر ايضا ان الرائد جلود حشد اكثر من مرة بوقف محادثاته بسبب الخلف مع المقاومة والمبارين ولكنه عاد غوايق على وجهة نظره بعد اتصالات هاتفية مع كل من طرابلس والجزائر .

القوات السورية أوقفت تقدمها

وبالنسبة للقوات السورية فانها كانت ما تزال امس في المواقع التي توقفت فيها منذ يومين تنفيذ قرار وقف اطلاق النار على بعد ١٦ كيلو متر من ضواحي بيروت . اما في منطقة الجبل فالقوات السورية ما زالت في المنطقة الواقعة بين صوفر وحمص على بعد عشرة كيلو مترات من عاليه اما في الجنوب فانها رابط في مواقع محصنة بمدينة صيدا .

رسالة للاسد

وكان السيد عبد الحليم خدام قد عاد الى دمشق من القاهرة في ساعة مبكرة من صباح امس بعد ان شارك في اجتماعات وزراء خارجية الدول العربية .

عوجة وزيرالدولة

وقال بان الموقف الاردني خلال المؤتمر كان يتوحي وقف سفند المبعوث العربي في لبنان والعمل مع بقية الدول العربية الشقيقة في تحقيق ذلك .

اسرائيل تدرس

الفرسية المختصة بدراسة دقيقة للبيان الرسمي الذي اذاعته وكالة ناس لانباء بشأن لبنان وتحدثت فيه بمحاولات التدخل الاجنبية .

كلمة رثاء

بمناسبة ذكرى الاربعة والعشرين من ابي رمضان .
التي انتقلت الى رحمة الله يوم الاربعاء ١٩٧٦-٦-١٠ .

بسم الله الرحمن الرحيم

الحمد لله الذي جعلنا من عباده المؤمنين .
والحمد لله الذي جعلنا من عباده المؤمنين .

بسم الله الرحمن الرحيم

الحمد لله الذي جعلنا من عباده المؤمنين .
والحمد لله الذي جعلنا من عباده المؤمنين .

السناتور هـمفري يسحب من انتخابات الرئاسة الأمريكية بعد فشل مرشحيه

واشنطن - واف - انسحب السناتور هـمفري هـمفري من انتخابات الرئاسة الأمريكية وكتفه هذا التراجع سواء كان رغبة أو غير معلنه التعرض لفشل مرشحيه ثلاث مرات متتالية .

وأعلن هـمفري في بيان قدمه لمجلس الشيوخ أن هـمفري كان قد أصبح متأكدًا تقريبًا من انتخابه الحزب الديمقراطي في انتخابات الرئاسة الأمريكية في ٢ تشرين الثاني القادم وأنه سيظل قصارى جهوده لتوحيد الأصوات في الحزب خلف المرشح الذي وقع عليه الاختيار .

ولم يخف السناتور هـمفري إبداء شعوره بأن البيت الأبيض كان يمثل بمثابة له طوبخه الأسى .

وكان هـمفري قد خسر بوزنته الأولى عام ١٩٦٠ أمام جون كدي .

فقد كان يومها لا يملك المال الكافي لمواجهة حملة انتخابية مؤتلفها بغزارة عائلة سناتور نيويورك الشاب .

وفي عام ١٩٦٨ وبينما كان نائبًا للرئيس ليندون جونسون ومعهروا بين أصقائه من التقدمين بمواقفه على المعارضة القوية لم يشرح عن كدي ، وفي ختام حملة انتخابية شجاعة هزم أمام ريتشارد نيكسون .

وقام بمحاولة جديدة عام ١٩٧٢ ولكن هذه المرة أيضا فشل الحزب .

الآن جورج ماكغفرن عليه .

والم يرض نفسه مرة أخرى هذا العام إلى السباق القاسي للانتخابات التمهيدية ومع ذلك فإنه لم يكتف من التصريح بأنه سيخضع لإصلاح أصقائه ويقترب من نفسه في حالة عدم وصول أي مرشح إلى المؤتمرات الديمقراطية بعدد كاف من مندوبيه .

يقرب من الأغلبية المطلوبة أي ١٥٠٠ مندوب .

وكان من شأن انتصار هـمفري كاري الثلاث الماضي في ولاية أوهايو ولا سيما تأييد ريتشارد نيكسون في عدة شيكاغو له وضع حلا لآمال هـمفري .

العراق يصادق على قانون معاهدة الحدود مع إيران

بغداد - رويتر - أعلن هنا أمس أن مجلس قيادة الثورة العراقي الحاكم صادق على القانون

مصادقة الحدود الدولية وحسن الجوار المحمود بين العراق وإيران وكذلك البروتوكولات الثلاث المصادقة بها مع بلقائها الموقع عليها في

بغداد بتاريخ ١٢ حزيران ١٩٧٠ . والاتفاقيات الأربعة اللاحقة لها مع بلقائها الموقع عليها في بغداد بتاريخ ٢٦ كانون الأول ١٩٧٥ مع الرسائل المتبادلة والمخاطر المشتركة .

وجاء في الأسباب الموجبة لإصدار القانون الخاص بهذا التصديق أنه بالنظر لرغبة كل من حكومة الجمهورية العراقية والحكومة الإيرانية في تسوية مشاكل الحدود المتبادلة والمتعلقة من إرادة الطرفين

المعبر عنها في اتفاق الجزائر المؤرخ في ٦ آذار ١٩٧٥ في التوصل إلى حل نهائي ودائم لجميع المسائل المتعلقة بين البلدين . فقد تم التوقيع على معاهدة الحدود الدولية وحسن الجوار بين العراق وإيران وكتلة بروتوكولات ملحق بها ورسائل متبادلة وحضرة مشترك بتاريخ ٢٦ كانون الأول ١٩٧٥ .

وكانت هذه القابلية موضوع في سلال للوقوف في أربعة أماكن متفرقة الأولى لا تبعد كثيرا عن أحد فروع القريست ناشيونال سيتي يانك والثانية بالقرب من مكتبي بنك لومى إسرائيل والثالثة في أحد المراكز التجارية والرابعة أمام مكاتب بوليس شيكاغو .

وبعد سطات المدينة الأهالي إلى منع الاقتراب من صفائح القمامة والسائل المشوك في احتوائها على قنابل أخرى



سيارة لثلاثية تحمل امتعة تسير في طريق قريب من الحدود الإسرائيلية هـمفري من القنابل المدان في بيروت

لثلاثية من أب

جوهانسبرغ - واف - ذكرت صحيفة جوهانسبرغ ستار نقل عن بيتر خان ديريلويلز الدفاع الخارجية في روديسيا أن السلطات الروديزية تتوقع اقتراح جبهة جديدة لحزب

المصالحات على حدود زامبيا . وأشارت الصحيفة التي تصدر في جنوب أفريقيا إلى أن مجموعة من رجال حرب المصالحات قدوا للزيرة من أراضي زامبيا قامت بمواجهة

للطيران قريبة من بحيرة كاريبا يوم الأحد الماضي ما أسفر عن إصابة طائرة صغيرة بطيران .

وخرج فان تير الذي قدر عدد رجاله في هذا البلد بلحاذا لها أحد

جانب القريب الذي تعرض له أحد خطوط السكة الحديد في بلومفونتين أن هذا لا يدل على أنهم قاموا

بهذه العملية انطلاقا من بورتونوا .

ولكن فان ديريل ويلز صحف جوهانسبرغ ستار أنه يتوقع زيادة عدد رجال حرب المصالحات الذين يشاركون

في نشاطهم في روديسيا وأن هناك آخرين يستعدون للقدوم إلى روديسيا .

بسم الله الرحمن الرحيم

المدرسة الإسلامية الثانوية

تعلن المدرسة الإسلامية الثانوية في أربد عن حاجتها لمعلمين من كافة التخصصات .

المراجعة مع إدارة المدرسة

تلفون - ٢١٥٠ - ص ب ٧

بشرك سارة

ترقبوا افتتاح الموسم السياحي

مطعم رويك الجديد

جبل الحسين - قرب محافظة العاصمة - بجانب الرغيف الذهبي .

اعلان

فتح مكاتب التصاريح الك الضفة الغربية وقطاع غزة

مع بداية العطلة الصيفية يبدأ ابناؤنا لتعلمون في الدول العربية الشقيقة بالانضمام الى الاردن لزيارة ذويهم بالصفحة الغربية .

وتفاديا لما كان يحدث في الأعوام السابقة من تأخير في عملية عبور الجسور والانتظار الطويل هناك في القدس الحار ولكي تجرى عملية تنظيم العبور بشكل منظم ومرتب

فقد قررت مديرية الأمن العام افتتاح ثلاثة مكاتب في العاصمة لاصدار تصاريح التزول الى الجسور بحيث تشمل جميع المواطنين ممن يحملون تصاريح سنوية أو تصاريح زيارة ويحتكون التصاريح المغطاه يوميا بقدر الاعداد المسموح بها بالعبور عن كل جسر .

لذلك ترحب مديرية الأمن العام من السادة المواطنين الراغبين في الزيارة مراجعة المكاتب التالية للحصول على التصاريح اللازمة مصطحبين معهم جوازات سفرهم أو وثائق السفر التي سيعبرون بموجبها وعلى النحو التالي :

١ - محافظة نابلس - مدرسة الاحفاد بن قيس - جبل الحسين .

٢ - محافظة القدس والخليل - مدرسة ضراب بن الزور - جبل اللويده .

٣ - قطاع غزة - مدرسة الرشيد - جبل الحسين .

علما بأن هذه المكاتب ستأشرف عليها اعتبارا من صباح يوم السبت الموافق ١٢-٦-١٩٧٦ يوميا من الساعة الثامنة صباحا وحتى الثانية بعد ظهر كل يوم ما عدا أيام الجمعة .

فالد هـايم يفتح مؤتمر الصندوق الدولي للتنمية الزراعية بروما

روما - واف - افتتح كوردي فالد هـايم الصندوق الدولي للتنمية الزراعية في روما صباح أمس المؤتمر التأسيسي للصندوق الدولي للتنمية الزراعية المخصص لزيادة الإنتاج الغذائي في الدول النامية .

وأوضح كوردي فالد هـايم في الكلمة التي ألقاها في المؤتمر أن هذا الصندوق على اعتبار أنه جزء لا يتجزأ من الجهود التي يبذلها المجتمع العالمي من أجل إقامة نظام اقتصادي دولي جديد .

وأعرب كوردي فالد هـايم عن ارتياحه للمساعدة المالية التي أعلنتها الدول المصدرة للزيتون أنها ستقدم للصندوق وهي أربعمائة مليون دولار وإضاف إلى ذلك مبلغ ثمانية مائة مليون دولار من أجل تحقيق التنمية الزراعية في الدول النامية .

وأكد كوردي فالد هـايم أن هذا الصندوق هو جزء لا يتجزأ من الجهود التي يبذلها المجتمع العالمي من أجل إقامة نظام اقتصادي دولي جديد .

وأعرب كوردي فالد هـايم عن ارتياحه للمساعدة المالية التي أعلنتها الدول المصدرة للزيتون أنها ستقدم للصندوق وهي أربعمائة مليون دولار وإضاف إلى ذلك مبلغ ثمانية مائة مليون دولار من أجل تحقيق التنمية الزراعية في الدول النامية .

وأكد كوردي فالد هـايم أن هذا الصندوق هو جزء لا يتجزأ من الجهود التي يبذلها المجتمع العالمي من أجل إقامة نظام اقتصادي دولي جديد .

الدول الغربية تقدم المساعدة لنظام حكم ساليوري

الجزائر - واف - قال الزعيم الوطني الروديزي جوهانسبرغ ستار أمس إن الدول الغربية تواصلت في غرايات الأمة مرغريت مستمرة بعد الانفصال عن زوجها

فان تير الذي نشر في صحيفة ستار نقل عن بيتر خان ديريلويلز الدفاع الخارجية في روديسيا أن السلطات الروديزية تتوقع اقتراح جبهة جديدة لحزب

المصالحات على حدود زامبيا . وأشارت الصحيفة التي تصدر في جنوب أفريقيا إلى أن مجموعة من رجال حرب المصالحات قدوا للزيرة من أراضي زامبيا قامت بمواجهة

للطيران قريبة من بحيرة كاريبا يوم الأحد الماضي ما أسفر عن إصابة طائرة صغيرة بطيران .

وخرج فان تير الذي قدر عدد رجاله في هذا البلد بلحاذا لها أحد

جانب القريب الذي تعرض له أحد خطوط السكة الحديد في بلومفونتين أن هذا لا يدل على أنهم قاموا

بهذه العملية انطلاقا من بورتونوا .

ولكن فان ديريل ويلز صحف جوهانسبرغ ستار أنه يتوقع زيادة عدد رجال حرب المصالحات الذين يشاركون

في نشاطهم في روديسيا وأن هناك آخرين يستعدون للقدوم إلى روديسيا .

بسم الله الرحمن الرحيم

المدرسة الإسلامية الثانوية

تعلن المدرسة الإسلامية الثانوية في أربد عن حاجتها لمعلمين من كافة التخصصات .

المراجعة مع إدارة المدرسة

تلفون - ٢١٥٠ - ص ب ٧

بشرك سارة

ترقبوا افتتاح الموسم السياحي

مطعم رويك الجديد

جبل الحسين - قرب محافظة العاصمة - بجانب الرغيف الذهبي .

اعلان

فتح مكاتب التصاريح الك الضفة الغربية وقطاع غزة

مع بداية العطلة الصيفية يبدأ ابناؤنا لتعلمون في الدول العربية الشقيقة بالانضمام الى الاردن لزيارة ذويهم بالصفحة الغربية .

وتفاديا لما كان يحدث في الأعوام السابقة من تأخير في عملية عبور الجسور والانتظار الطويل هناك في القدس الحار ولكي تجرى عملية تنظيم العبور بشكل منظم ومرتب

فقد قررت مديرية الأمن العام افتتاح ثلاثة مكاتب في العاصمة لاصدار تصاريح التزول الى الجسور بحيث تشمل جميع المواطنين ممن يحملون تصاريح سنوية أو تصاريح زيارة ويحتكون التصاريح المغطاه يوميا بقدر الاعداد المسموح بها بالعبور عن كل جسر .

لذلك ترحب مديرية الأمن العام من السادة المواطنين الراغبين في الزيارة مراجعة المكاتب التالية للحصول على التصاريح اللازمة مصطحبين معهم جوازات سفرهم أو وثائق السفر التي سيعبرون بموجبها وعلى النحو التالي :

١ - محافظة نابلس - مدرسة الاحفاد بن قيس - جبل الحسين .

٢ - محافظة القدس والخليل - مدرسة ضراب بن الزور - جبل اللويده .

٣ - قطاع غزة - مدرسة الرشيد - جبل الحسين .

علما بأن هذه المكاتب ستأشرف عليها اعتبارا من صباح يوم السبت الموافق ١٢-٦-١٩٧٦ يوميا من الساعة الثامنة صباحا وحتى الثانية بعد ظهر كل يوم ما عدا أيام الجمعة .

مطلوب مدير برامج تدريج جامعي

تقوم الشركة العربية لبناء واصلاح السفن في البحرين المنتبذة عن منظمة الاطرار العربية المصدرة للزيتون بالتهنية لتعريب أعمالها الامر الذي يقتضي تعيين شباب جامعيين وتدريبهم على اعمال فنية مختلفة في احواس السفن المتوفرة في البلاد العربية واوروبا وامريكا وذلك بقصد اعداد الكوادر الفنية اللازمة المؤهلة تأهيلا فنيا واستلام مناصب قيادية في الشركة .

ولكن الشركة من القيام بهذا العمل الهام فان لها رغبة في تعيين مدير برامج تدريج جامعي ذي خبرة واسعة فنيا وإداريا تكون مهمته كما يلي :

١ - اعداد وتطوير برامج التدريب لخريجي المعاهد والجامعات من مواطني الدول العربية .

٢ - قبول طلبات الالتحاق والتوظيف وادارة شؤون الراغبين منهم لبدء تدريبهم حسب البرنامج المحدد .

٣ - الاشراف على شؤون المعينين أثناء تدريبهم في الخارج والعناية بهم وتأهيلهم لتباشرة في أعمالهم التي تم تدريبهم عليها حسب البرامج المعدة ومتابعة تنفيذها الى حين تخرجهم من مراكز التدريب وإملاء شواغر العمل .

تقدم الطلبات كتابة لعنوان الشركة المذكورة انشاء مع تبيان الاسم والعمر والعنوان والمؤهلات مع ذكر الخبرة بتوسع خلال فترة اقتصاها الواحد والعشرين من حزيران ١٩٧٦ مع صور عن الشهادات .

مزاياء وعائدات الوظيفة :

١ - الراتب الاساسي السنوي يتراوح بين ٨٥٠٠ الى عشرة آلاف دينار بحريني مضافا من الضرائب تدفع بالمعونة المحلية ويحدد حسب الخبرة والمؤهلات .

٢ - سكن مؤثف مجاني .

٣ - اجازة تقديرا ٢١ يوما بالسنة .

٤ - اجور سفر جوية له ولعائلته للبلد التي ينتمي لها .

٥ - المساهمة في تكاليف تعليم الاولاد .

٦ - معالجة صحية مجانية .

٧ - تأمين ضد الحوادث .

٨ - فترة العقد لا تقل عن ٤ سنوات .

الشركة العربية لبناء واصلاح السفن

بناية باب البحرين - صندوق بريد رقم ٥١١٠ - المنامة - دولة البحرين

تليفون : ٥٢٥٢٨ - توكس : ٨٤٥٥٠ أسرى جي جيه

اكتب الى قسم شؤون الموظفين

الشركة العربية لبناء واصلاح السفن

ص ب - ٥١١٠ - المنامة - البحرين

١١٢٢٣٤٥٦٧٨٩١٠١١

الفنان الجيد لا يقهر ولكنه يتجاوز

مع فنانة معربة



حين قام الرباط ، ضمت بسبب مرسيا للاندلس .
 رافي شاتكار « الريل وحيد »
 دوتونيكي « البوار المراتين » ، أترك
 ما خلف البحار وتبدأ هجرة الروح
 حين نطاع أورقها الشخصية ،
 ندخل سجن القوافيس .
 لطيفة التجاني ، مغربية ، ٢٧
 عامًا ، موظفة ، رسامة ، معارضة
 ندية وجسدية بالمغرب المتألمة الغربية
 تبرص المرافق تونس الجزائر الخ
 هكذا تنحصرها الأوراق وتصبح
 بالحد الظاهر للكلمات مظلومة رسامة
 وموظفة ، هكذا أيضا يتحدد مسارها
 الخارجي ، تعمل ، ترسم ، تعرض
 وتطال زوجها الوجودي بمسرات خارج
 كل الحدود .. الكلمات
 ذاتها ، ثمة ما يفرض الآخرين
 بالحديث من لطيفة التجاني وتجزئتها
 إلى معانيات إنسانية وغنية وثقافية
 هكذا يتزعزع أظنهم واحد وراء
 الآخر بحثا عن دلائل اللون الزر :

والوجود المظلمة ويسبغون آخر
 البر كيف تلك امرأة أن ترسم
 بطريقة لا إنسانية ؟ كيف تلك امرأة
 عربية لا تحلق بوجه العالم ؟
 رغم ذلك ينتهي الحديث عن لطيفة
 إلى طريق مسدود حين يتكلمون عن
 عن ولهم بمواصفات الرسام
 الأكاديمي ولا يشاهدون في أعمالها
 إلا حوار الظل والصور أحيانا
 قليلة يسكن أحدهم بأول الخيط
 لينتهي إلى استنتاجات مغلوطة
 منمودة كونها امرأة ، حزينة كونها
 امرأة السخ .
 موضوعيا يعاني المبدع العربي
 من طفولة النقد وسداجته ، إذ في
 غياب نظرية نقدية متكاملة أصبح
 الجهد النقدي مازالا للوصف
 الاستطائي التراتبي .
 في معرضها الأخير بالرباط
 انارت أعمالها نقاشا حادا لم ينته
 بمغال الكاديبين أنها « تشخص »
 تفرض مواصفاتها التشكيلية الخاصة
 ذهنية بحة . لا انهم لعبة

من هنا .. وهناك

زعيمة بلاش

إذا أصبت برشح الرأس مرة أخرى ضع يدك على
 الماء الساخن بدرجة معتدلة . تقول البحوث الحديثة
 التي أجريت في قسم دراسة الجهاز العصبي في معهد
 العلوم الطبية لعوم الهند في بنغولاي أن هناك إمكانية
 ٦٠ في المائة لأن تتخلص من ورح الرأس بهذا
 الطريق .

احتلال قصر الرئيس الحندي

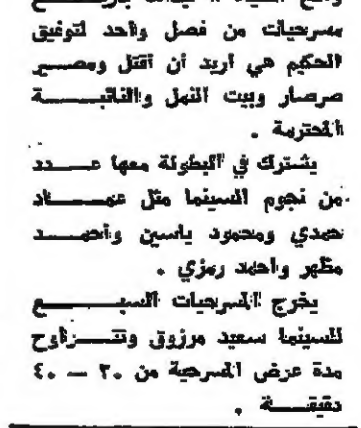
ان تهرب اليمن منها بصفة
 مؤقتة تعود في نفس الليل إلى قصرها
 ويقرر بأن المدد الإجمالي لهذه
 المصاحبات يزيد عن ٣ آلاف وحتى
 أن هذا المدد يتخضم كثيرا في
 تصور الصيف والحر الشديد .
 هذا ويقرر جوامع البنية أن عددًا من
 المصاحبات تسكن أقصر كل وقت في
 أن تدفقا بمدد كبير في الأشهر
 الأخيرة الماضية نتيجة لحركة التبين
 الشاملة السريعة حول عاصمة
 الهند فيما أن كليل من الممكن
 قد ببيت لاستراحة المصاحبات وجدت
 ملجأ مرحبا وحرا دائما في قصر
 الرئيس .

الذي ينام طويلا يموت مبكرا

للرجل جمال المرأة

يرى كاتب أسباني أن
 أسرار جمال المرأة تنقش
 فيما يلي :
 - بيضاء في ثلاثة : الجلد
 والأسنان واليدين .
 - سواد في ثلاثة : العينين
 وأهداب الجفنين والحليتين
 طول في ثلاثة : القامة
 والشعر واليدين .
 - حمرة في ثلاثة : الشفتين
 والخدين والأظفار .
 - قصر في ثلاثة : الأذنين
 والأسنان والأساقين .
 - سمرة في ثلاثة : الصدر
 والحين وما بين العينين .
 - امتلاء في ثلاثة : الشفتين
 والأذراعين وعضليتي الساق
 صغر في ثلاثة : الخصر
 واليدين والقدمين .
 - رقة في ثلاثة : الأصابع
 والشعر والكف .
 - وعدد العرب محاسنها
 فقالوا : يستحسن في المرأة
 الطول في أربعة في أطرافها
 وقامتها وشعرها وعنفها
 والقصر في أربعة : يديها
 ورجليها وأسنانها وعينها .
 أي أن لا تفر مال الزوج
 وأن لا تكثر من الخروج من
 البيت ولا تتناول بلسانها
 ولا تطبخ بعينها .
 - والسواد في أربعة : لونها
 وفقرها وفقرها وعينها .
 - والصغر في أربعة : قمتها
 وأنفها ومنفذ أنفها وقمتها
 ومع ذلك يبقى السؤال
 الرئيسي .. أين يكمن جمال
 المرأة .. هل فيما قاله
 الكاتب الأسباني أم فيما
 عدده العرب ؟

٧ مسرحيات مرة واحدة



● فنان صليمة قرنت أن تجرب
 دورها في المسرح تلتفت مع
 التفتيشون المسرحي لتقبل ٧
 مسرحيات تحت اسم « مشاكل من
 وأتبع الحياة » يتناولها بترتيب
 مسرحيات من فصل واحد لتوفيق
 الحكيم هي أريد أن أقتل ومصر
 صرصار وبيت القبل والقبيلة
 الخيرية .
 ● فنان نجوم السينما مثل عهاد
 صدي ويصود ياسين وأحمد
 مطر وأحمد رمزي .
 ● خرج المسرحيات السبع
 للسينما سعيد مرزوق وتتراوح
 مدة عرض المسرحية من ٢٠ - ٤٠
 دقيقة .

متابع شهر العسل

● من المعروف أن متابعي
 الزواج تبدأ عادة بعد شهر العسل
 مباشرة ولكن في قبيلة كولوزا الهندية
 فإن أدى الزوجات يبدأ بعد انعام
 مراسم الزواج مباشرة نهائيا
 مدوية يبدأ بها شهر العسل وهي
 أن تخشى العروس وجه عريسها
 بطريقة تسيل منها دموعه .
 ● كانوا يعتقدون بأن هذا العمل
 يجب الحظ للزوجين ويعتبر بداية
 حياة الزوج سعيد .

عمرها ١٠٧ سنوات ويطلبونها للاتحاق بالدراسة

● بعد أن أصبح عمرها
 ١٠٧ سنوات أرسلت لها وزارة
 التربية والتعليم خطابا بطلب اليها
 الإصرار للاتحاق بالدراسة .
 وقد أصبحت السيدة لويزا
 ستينسون بالقاهول عنيا حصل
 فيها البريد خطابا من وزارة التربية
 والتعليم يدعوها لذهاب إلى
 المدرسة الابتدائية .
 والسيدة لويزا لا تترك المدرسة
 ولكنها قطعت كل صلة لها بها منذ
 ٨٧ سنة لأنها الآن قد أصبحت
 السنة السابعة بعد المئة من
 عمرها الطويل .
 وتقول أن تترك السيدة لويزا
 من حشيتها كتبت الوزارة قد
 أرسلت لها خطابا آخر تمتد فيه
 عن الخطأ الذي وقعت فيه بعد
 أن اكتشفت أن السيدة لويزا عمرها
 ١٠٧ سنوات وليس سبع سنوات
 فقط بقي أن أقول أن الأخير من
 ترانس بالسويد .

فقال الشاب وهو ينتحب : لقد كنت في القمر . وحكمت المحكمة على رونالد بغرامة قدرها نحو دينار أردني بتهمة السكر بعدما تبين أن القمر الذي كان فيه هو حانة تحمل هذا الاسم .



من أجل عينيك .. لن أضعفك التبغ

● جيل البراند وزوجها شارلز
 برونسون اللذان كانا فيما مضى
 يتجلمان بالظهور في الفلما وكثيرا
 ناقلان أرض معد ، غيرا مسلكها
 فجريا هذه الأيام ، نهما يظهران في
 كل مكان معا . وقد طورت الزوج
 الخيول وأقامه عروضها ، وتشارلز
 تقى عن عادة مدخ التبغ لأنها
 بعد الآن .

تلق له أن عملية التبغ
 لتسم بطعم عذائي ويقول برونسون
 أن جيل أعطت حياته بعدا جديدا
 وحكمت أيتها التوالن والاستقرار
 ولأنه من أجل عينها أن يضع التبغ
 بعد الآن .

الجمعية هوائية جديدة .. ترتب
 لآلاتي جديا في مساعدة زوجته على
 تمية هوائها .. ويسود أن
 برونسون رمز النسوة على أكتافها
 يجب زوجته من أعمال قلبه حيث
 تقى عن عادة مدخ التبغ لأنها
 بعد الآن .

باختصار .. جدا

● الناس ... كل الناس .. يحبون الذي يدفع أكثر
 ● الصغار دائما على استعداد لأن يمنحوا من هم أكبر سنا منهم كل
 الفائدة التي نالوها .. من قلة تجاربهم .

● كلمات للحياة

لست أشكو



لست أشكو منك
 .. فالشكوى عذاب الأبرياء !
 وهي قيد ترسف العزة فيه والياء !
 أنا لا أشكو
 .. ففي الشكوى انحناء !
 وأنا نبض عروقي كبرياء !
 * * *
 لست أشكو فاستمع لي وأجني
 .. ربما أسمع ما يحنيك مني
 ربما أسمع ما يقصيك عني !
 كل ما عندي سؤال يتردد
 وظنون - يا حبيبي - تتجدد
 * * *
 كنت القاك على البعد
 فالقي فيك أحلامي وروحي !
 صرت في قربي ولا القاك
 .. لا القاك إلا في جروحي
 * * *
 أنت عيني وأنا عينك قل لي :
 ما الذي أغمض عيني ؟
 .. ما الذي أغمض عينك ؟
 فعدا القرب ستارا
 .. يا حبيبي بل جدارا
 .. حائلا بيني وبينك ؟
 الهوى خجلان دامي الوجنتين ..
 وحيني لك مكتوف اليدين ..
 أنا لا أشكو
 .. ففي الشكوى انحناء
 .. وأنا نبض عروقي كبرياء ..

للشاعر كامل الشناوي
 من ديوان « شعر كامل الشناوي »

سبب المنتج

ماذا يفعل المنتج في هذه القضية

● اليوم نتم للقرام الحلقة الأخيرة من قضية رياضي أجود
 غير والتي اشترك فيها مجموعة كبيرة من القراء علما بالقضية
 بتطرح قضية جديدة يوم قد البينة معتدلين لكافة القضاة
 والقائلات الذين لم تلح لنا الفرصة لنشر رسائلهم نظرا لضيق
 الوقت .
 ● وقد وصلنا بخبر من الرضايل يطلب فيها أصنافها
 عرض تقديمي وعند الجميع بأننا سنأولي نشر قضاياهم
 بالتبويب وبشكل وسهل .
 ● يقول الصديق نوران زيانين من المؤسسة الاستهلاكية
 للذين العام :
 - قرأت عدة مقالات وأراء حول عمل المرأة وإليها ورايت
 أن البعض قد ظلم المرأة والبعض الآخر أعطاهم أكثر من حصة
 ولما رأيته أنا في هذا الموضوع فهم أنه إذا كانت المرأة
 والمسألة التي تطالب بها المرأة هنا في أن تعمل إلى جانب
 الرجل فاعلموا ولكن قبل الزواج .. لأن مسؤولية البينة تتوزع
 والعمل في هذه المرحلة من الحياة يلاصق فيها في عدة جوانب
 وهي امتداد أن نوعية اللباس والعمل والتأخر إلى أصناف
 المرأة إلى كل موضة وفي كل عمل تشترك المرأة الشخصية الخاصة
 والمرأة التي من النوع الآخر .. أما بعد الزواج فلا أريد جعل
 المرأة لأن عليها واجبات تجاه الزوج والأولاد والبيت وداخل هذا
 البيت تستطع المرأة أن تعمل حول بيتها وتقدم واجبا على أهل
 وجه فإذا كان الدافع لعمل المرأة بعد الزواج هو مساهمة
 في الحياة .. هنا في رأيي أن الشبان الذين يعرف أنه ليس
 بإمكانه القيام برعاية كدلا تجاه زوجته وأولاده .. يبيته إلا بمساعدة
 الزوجة أرى أنه ليس من الضروري له أن يتزوج .
 ● وحلقة اليوم تنهي رسالة وصلت من الصديق
 محمد حمزة العربي بإرسال قسم الجاهلية في دائرة قضى القضية
 حيث يقول فيها :
 - لم الجدال لا ولم الإخذ والرد ؟ فإن رأي محكمة الاستئناف
 الشرعية اشتد أخيرا بقرار كانت قد أصدرته تضمن بالسحب
 لإماعة من عمل المرأة خارج بيتها لأنه إذا طلب منها أن تخرج
 أضربها بها وضربها من جني لمل دراسها ومن حيا في البيت
 الذي اكتسبه بالجامعة فضلا عما في ذلك من نقص في العيش
 العاملة وتطلع مورد من الزوج يمينه ويشي منه وهي مساهمة
 خصوصا في هذه الأيام التي استعظم فيها الفلما الفلما والشباب
 الاقتصادي وذلك يصدق المثل القائل - طاعت جبينه قول كل حزين
 ● فدا تقى بكم في البيت الفلما وفي هذا الحزن تقدر
 وتلتقي قضية جديدة .

آل زيكوف في لندن

● فرقة شعبية المكية التي
 سبق لها أن زارت عمان تبذل
 شهر فلتح موسها المسرحي
 بمرحبة - آل زيكوف - كلاب
 الروسي مكسيم جوري التي كتبها
 عام ١٩١٤ وتعتبر من أهم أعماله
 الأدبية .
 وتقع أحداث المسرحية في إحدى
 مقاطعات روسيا قبل قيام ثورة
 ١٩١٧ وهي تعرض الصراع بين
 الجنين القديم والحديث ويقسم
 بالقرار البطولة فيها ستيلان الآن
 ومايا قزو .
 المسرحية ستعرض في لندن .

أفكار جديدة ومبتكرة لخدمة الإنسان

تحت أكثر من ٩٧ شركة
 اجنية في استراليا وإيطاليا
 وهولندا والنمرك والمكسيكا
 وفرنسا منتجات ومعدات حديثة
 تسهل الخدمات والحياة لتسكن
 العمر الحديث الذي يعاني من
 شبح الوقت وذلك في المعرض
 الدولي الثالث عشر الذي سيعرض
 بالخطي للنقل والموبيلا .
 ويشترك في المعرض ٢٨٥ نقلا
 وبوسلايا وكان شرط الاشتراك في
 المعرض أن تكون جميع الأفكار
 جديدة ومبتكرة .

مسابقة لجمال بين محركات السكك الحديدية

لها كانت مسابقة فريدة
 من نوعها للجمال عقدت مؤخرا
 في فيولبي وشاركت فيها
 عدد من المحركات للسكك
 الحديدية . فإن في المسابقة
 محرك من دائرة سهارايسون
 يولوية التبريد يبلغ من العمر
 ١٣ سنة وطوله ٢٥ مترا وعرضه
 ٢ مترا .
 لتوصل قضاة المسابقة إلى
 أن يطن محرك أي (المسافنة)
 أفضل منها لأي محرك آخر ،
 عقدت المسابقة بهدف تشجيع
 رجال السكك الحديدية على
 تنظيف المحركات وصيانتها
 بأحسن وجه .

